Белорусская нива

ГАЗЕТА РАБОТНИКОВ АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

№ 129 (15413)
Пятница, 15 июля 1994 г.

Цена в розницу 200 руб.

Основана в январе 1921 года

У ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ — КАНИКУЛЫ. А У ДЕПУТАТОВ — СЕССИЯ. 20 ИЮЛЯ ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СОБЕРЕТСЯ, ЧТОБЫ ПРИВЕСТИ К ПРИСЯГЕ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС

ТЕПЛОЕ СЛОВО ФРОНТОВИКОВ

С сердечными словами поздравления по случаю избрания на пост первого Президента республики обратилось к А. Г. Лукашенко правление Всебелорусской ассоциации инвалидов войны.

В поздравлении говорится, что инвалиды Великой Отечественной войны воспринимают победу Александра Лукашенко на выборах как всенародное признание своего лидера, способного вывести страну из бездны и обеспечить народу достойную жизнь.

Фронтовики верят, что его мудрость, воля и мужество, верность долгу и своему народу, который готов консолидироваться и поддержать своего Президента, позволят преодолеть все трудности, возможные рецидивы и успешно реализовать поставленные программные цели.

С надеждой и оптимизмом ждут улучшения своей доли на склоне жизни покалеченные защитники Отечества, не имеющие сегодня ни правового статуса, ни государственной программы своей социальной защиты.

Анатолий БОНДАРОВИЧ.

ДЕНЬГИ, ДЕНЬГИ, ДЕНЬГИ...

Если кто-то думает, что Александр Лукашенко, победив в борьбе за пост Президента, теперь может спокойно вздохнуть, то он глубоко ошибается.

Как стало известно корреспонденту Белинформа от заслуживающего доверия источника в команде первого Президента Беларуси, в эти дни Александра Лукашенко мучают очень знакомые всем рядовым гражданам проблемы поиска денег. Именно этим он и занимается вот уже четвертый день, поскольку бюджет республики пуст.

Рабочий кабинет Александра Лукашенко пока находится в здании Совета Министров, но останутся ли эти апартаменты после официального вступления Президента в должность, пока не известно.

Светлана КАЛИНКИНА, Белинформ.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ ЛИДЕРА БНФ

Лидер Белорусского народного фронта Зенон Позняк направил в адрес Александра Лукашенко телеграмму следующего содержания:

"З нагоды выбраньня Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь віншую Вас і спадзяюся на плённую дзейнасць, якая будзе спрыяць умацаваньню сувэрэнітэту Беларусі, нацыі і дзяржавы".

С МЕЧТОЮ О ВЕЛИКОМ И МОГУЧЕМ...

Как нам стало известно, Славянский собор "Белая Русь" выражает удовлетворение итогами президентских выборов на Украине. И надеется, что победа Леонида Кучмы приведет к восстановлению экономических связей трех славянских республик, а также к их политическому сближению.

(Соб. инф.)

100 ТЫС.ДОЛЛАРОВ БЕЛОРУССКИМ ДЕТЯМ

2 млн. рублей за путевку в детский санаторий смогут выложить для своего ребенка далеко не все родители. И тем не менее, 900 белорусских детей отдохнут по таким путевкам в детском санатории "Случь" под Слуцком.

Это стало возможным благодаря двухлетней программе сорудничества между Белорусским детским фондом и Христианским детским фондом (Ричмонд, США), выделившим на путевки 100 тыс.долларов.

Отдохнут и поправят здоровье в санатории "Случь" дети из районов радиационного заражения, дети, страдающие различными заболеваниями, и сироты.

Наталья ГУСАКОВА, РИД.

АЗС В СКЛАДЧИНУ — ПРИБЫЛЬ ПОРОВНУ

Не покидая поселка, могут отныне заправить свои легковушки автолюбители Островца. Здесь открылась автозаправочная станция, которая построена и оборудована на средства совместного белорусско-литовского предприятия "Агрогаз". Бензин, дизельное топливо и другие нефтепродукты сюда поставляет по договору известная литовская фирма "Информ ойл", которая обеспечивает ими, кстати, и свою республику. Автозаправочной станцией, работники которой делят прибыль поровну, пользуются водители предприятий и организаций, а также проходящего транспорта. При этом цены здесь намного ниже не только наших государственных, но и коммерческих.

Белинформ.

И ПОЛЕ СВЕКЛОВИЧНОЕ ПОХОРОШЕЛО

ТОЛОЧИН. (Т. Махтадуй). Прежде в племзаводе "Реконструктор" прополка кормовой свеклы шла туго. Теперь же многие из сельчан сами просят, чтобы им выделили по 50 — 60 соток, а иные даже по гектару.

Дело в том, что в хозяйстве пересмотрена оплата труда, в которой заинтересованы все. Отныне за одну ухоженную сотку свеклы выдается семь килограммов зерна, выделяется две сотки сенокоса. А это неплохое подспорье, чтобы прокормить скотину на личном подворье, если учесть, что некоторые держат по 2 — 3 коровы.

БЛИЗОК ЛОКОТЬ, ДА НЕ УКУСИШЬ

Тревожную статистику привел на одном из районных совещаний межрайпрокурор Рогачевской межрайпрокуратуры Владимир Лапицкий. Согласно его заявлению, в прошлом году против руководителей разного ранга в районе было возбуждено немало уголовных дел. Да только все, в чей адрес погрозили пальчиком, отделались, как говорится, легким испугом.

В связи с этим возникают некоторые вопросы. В частности, либо руководители ни в чем не повинны и к ним, образно говоря, цепляются. Либо правоохранительные органы на местах настолько слабы, что не в состоянии доказать очевидное. В этом случае уместно вспомнить об известной поговорке: близок локоть, да не укусишь.

Олег ШВЕДОВ.

ВЕСТНИК ПРИОБРЕТАЕТ ВЕС

ГОМЕЛЬ. (Наш корр.). "Экологический вестник", выходивший вначале в виде приложения к "Гомельскай праўдзе", а с 1993 года как самостоятельное издание, скоро будет отмечать пятилетний юбилей. К этой дате он удвоит свой объем.

Последний июньский номер стал пробным — вместо четырех он вышел на восьми полосах. Пока удвоенным объемом газета будет печататься только в первую неделю очередного месяца. В четвертом квартале это станет правилом. Такая необходимость диктуется увеличением потока информации, связанной с трагедией на Чернобыльской АЭС, и необходимостью расширения работ по улучшению экологической обстановки в республике.

Одним абзацем

КИЕВ. По сообщению украинского ведомства по атомной энергии, обещанной Западом финансовой помощи недостаточно для отключения Чернобыльской АЭС. Предложенные Западом 200 миллионов долларов не покрывают даже десятой части расходов. Представители украинского правительства считают, что на отключение Чернобыльской АЭС потребуется не менее 4 миллиардов долларов.

ПЕКИН. Госсовет КНР объявил о планах аукционной продажи прав временного пользования земельными участками общей площадью 33 миллиона гектаров для их сельскохозяйственного освоения. Склоны холмов, целину, болотистую местность и подверженные эрозии залежные земли намечается предоставлять в целевую аренду на 50 или 100 лет как китайским, так и зарубежным инвесторами.

РИМ. В Италии смещены со своих постов руководители трех секретных служб. Министр внутренних дел заявил, что по их приказу составлялись секретные досье на ключевые фигуры итальянской политики и за ведущими политическими деятелями страны велось незаконное наблюдение. Речь, в частности, идет о президенте Италии Скальфаро и бывшем премьер-министре Бетино Кракси.

ВАРШАВА. Своеобразный рекорд записала на свой счет Польша на одном из этапов гонки к свободному рынку. Страна вышла на первое место в Европе по количеству магазинов. Сегодня в стране более полумиллиона торговых точек, каждая из которых обслуживает всего 86 граждан страны.

ДЕЛИ. Сильные наводнения, вызванные муссонными дождями, продолжаются в различных штатах Индии. По последним данным из долины Кулу (штат Химачал-Прадеш), число погибших там в результате разлива реки Парвати составило 70 человек. Среди них 35 туристов, автобус с которыми упал в реку с размытой дождями автомагистрали.

"Жить не хочется", — подумала она и выпила целую пригоршню попавшихся под руку таблеток. Но потом поняла, что жизнь человеку дается один раз, и нельзя обходиться с ней так

(2-я стр.)

Базар — это, по-современному, тот же рынок. И если не вмешиваются посредники и перекупщики, то здесь происходит свободный диалог между продавцами и покупателями

(2-я стр.)

Припевки, частушки, анекдоты, а также фельетоны и традиционный "пятничный" детектив — все это вы найдете в очередном выпуске "Почты деда Михеда"

(4-я стр.)

В Президиуме Верховного Совета Республики Беларусь

Под председательством М. Гриба состоялось заседание Президиума Верховного Совета Республики Беларусь.

Принято к сведению заявление премьер-министра и членов Совета Министров об отставке. Правительству поручено выполнять свои функции до специальной сессии Верховного Совета по принятию Присяги Президентом Республики Беларусь.

Решено созвать пятнадцатую сессию парламента 20 июля и внести на ее рассмотрение вопрос о принятии Присяги Президентом Республики Беларусь.

Принято постановление Президиума "Об обеспечении передачи Белорусской железной дороге всех станций, участков железнодорожного полотна, которые размещены на территории Республики Беларусь, но находятся в подчинении Литовской железной дороги". В нем Совету Министров поручается до 1 сентября 1994 года обеспечить передачу на баланс Белорусской железной дороги всех станций, которые до сих пор эксплуатируются литовской стороной. В случае задержки решения вопроса по станции Гадутишки поручается предусмотреть возможность прокладки дополнительного (параллельного) железнодорожного полотна в районе станции по территории Республики Беларусь.

В целях защиты интересов Республики Беларусь и ее безопасности принято постановление Президиума "О видах имущества, которые не подлежат разгосударствлению и приватизации". Документом установлено, что собственность воинских частей, а также предприятий, организаций, учреждений, подведомственных Министерству обороны, государственные доли в праве собственности на имущество субъектов хозяйствования, учредителями которых являются предприятия, подведомственные Министерству обороны, не подлежат разгосударствлению и приватизации, за исключением имущества расформировываемых воинских частей и освобождаемого Вооруженными Силами Российской Федерации.

Принято постановление "О Российско-Белорусской программе создания самолета общего назначения". Ей придан статус государственной. Заказчиком программы определено Министерство транспорта и коммуникаций Республики Беларусь. Национальному банку рекомендовано предоставить Совету Министров целевой кредит на освоение производства новой авиационной техники. Совету Министров поручено предусмотреть в проекте республиканского бюджета выделение ассигнований на разработку и создание новой гражданской авиационной техники.

Принято постановление о правопреемстве Республики Беларусь в отношении Соглашения между правительством Канады и правительством СССР об избежании двойного налогообложения доходов.

За значительный вклад в развитие белорусской литературы и искусства в дело национального возрождения Указом Президиума народный писатель Беларуси В. Быков награжден медалью Франциска Скорины.

За высокий личный вклад в разработку Конституции Республики Беларусь, других законодательных актов, развитие правовой науки Указом Президиума присвоено почетное звание "Заслуженный юрист Республики Беларусь" председателю Комиссии Верховного Совета по законодательству Д. Булахову; члену Конституционного суда Г. Василевичу; Председателю Верховного Совета М. Грибу; председателю Комиссии при Верховном Совете по оказанию содействия в обеспечении прав жертв политических репрессий 20—80-х годов и увековечению их памяти В. Пискареву; Генеральному прокурору В. Шолодонову.

Принято решение о подготовке необходимых материалов для вступления Беларуси в Межпарламентский союз.

Утвержден план мероприятий по празднованию Дня независимости Республики Беларусь.

В соответствии с Государственной программой первоочередных мер по усилению борьбы с преступностью и в целях усиления прокурорского надзора за исполнением законов по охране материнства и детства, законодательства о несовершеннолетних решено увеличить численность прокурорских работников и специалистов органов Прокуратуры Республики Беларусь на 50 единиц.

Рассмотрены также вопросы награждений, кадровые, ходатайства о помиловании, о приеме в гражданство Республики Беларусь и выходе из него, о передаче земельных участков и другие.

Пресс-служба Верховного Совета Республики Беларусь — Белинформ.

Кормопроизводство-94



На потоке - сено

Жарко в эти дни на сенокосных угодьях колхоза "Борки" Березовского района. В хозяйстве прилагают все усилия для своевременной уборки скошенных трав.

Теперь заготавливается сенаж и сено. По сенажу колхоз уже выполнил задание, заложил его в траншеи 1.800 тонн, на 200 тонн больше намеченного.

Несколько сложнее обстоят дела с сеном. Но тем не менее в последние дни темпы заготовки его заметно возросли. В Кошелевской бригаде работают два пресс-подборщика. Управляют техникой опытные механизаторы Иван Олиферчик и Николай Луцкевич. Закрепленная за ними техника работает бесперебойно, поэтому и выработки добиваются высокой. Они уже запрессовали в тюки более 300 тонн сена. Качество его очень хорошее. Тюки тут же свозятся к фермам водителями Владимиром Юдчицем, Александром Васильевичем и Александром Владимировичем Коценями.

В колхозе "Борки", несмотря на сильную засуху, планируют каждую ферму обеспечить достаточным количеством кормов.



НА СНИМКАХ: бесперебойно доставляет тюки с поля шофер Н. ГРИЩУК; пресс-подборщик на сенокосных угодьях Кошелевской бригады.

Текст и фото Ивана ОСКИРКО.

Уборка первого укоса трав в республике вышла на финишную прямую. Продуктивность травяных угодий по сравнению с прошлогодней в целом оказалась чуть выше. Хорошие шансы превысить прошлогодний уровень кормозаготовки имеются в хозяйствах Могилевской области, где выход кормовых единиц с гектара составил нынче 12,35 центнера против 10,89; Минской — соответственно 13,87 против 13,07; Гомельской — 12,1 против 11,04; Витебской — 11,82 против 11,10.

Снизилась урожайность травяного гектара в Брестской и Гродненской областях, где практически завершена косовица трав, но сбор с каждого гектара оказался ниже соответственно на 2,5 и 0,5 центнера кормовых единиц.

В прошлом году в целом по республике уборка первого укоса трав завершилась 19 июля. Если постараться в этом году, также можно уложиться в аналогичные сроки.

Не будем забывать в погоне за количественными результатами о качестве заготавливаемых кормов и их ассортименте. Сено и травяная мука остаются главными слагаемыми в зимних рационах.

ИНФОРМАЦИЯ

о ходе сенокошения и заготовки кормов из трав первого укоса на 11 июля 1994 года (в процентах к плану)

	РБ	Брестская	Витебская	Гомельская	Гродненская	Минская	Могилевская
Скошено трав — всего	77	95	62	74	90	82	66
Заготовлено: сена	41	50	32	38	54	45	29
сенажа	53	58	42	46	57	58	58
силоса	10	7	8	16	5	8	14
травяной муки	32	44	18	32	32	26	47
Всего заготовлено травяных кормов в к. ед.	35	37	30	33	39	37	36
Заготовлено их к уровню 1993 г.	87	80	83	85	88	91	97
На одну условную голову ц. к. ед. (1994 г.)	5,10	6	96	4,55	5,19	5,20	5,27
1993 г.	6,00	6,18	5,66	6,31	5,92	5,98	5,91

И остался в этой жизни только труд. Да и то не у всех...

На машинном дворе в Маческе, точно на линейке готовности, — мощные Т-150, "Беларуси", другие агрегаты. В разгаре сенокос, уход за посевами, неужели все сделано-переделано?

Заместитель председателя правления колхоза Леонид Бобровик не скрывает:

— Приходится жестко экономить во всем. На зарплате. На топливе. Что скрывать? Нашлась бы работа по прежним временам и технике, и людям. Теперь же прежде семь раз отмеришь, пока отрежешь...

А там, смотришь, и резать нечего. Сенокос обходится двумя высокопроизводительными агрегатами КСК-100, за штурвалом которых механизаторы Владимир Алексеевич и Геннадий Макаревич. А при них — шесть транспортных единиц. Не густо. Но водители и трактористы управляются. Из "экономии" же — истинной или ложной — уборка трав идет напрямую. Скорость КСК-100 не столь высока. А от кормового урочища, красивого ровного поля, с уродившей злаково-бобовой смесью, до сенажной емкости — рукой подать. Пути по добротно заасфальтированной дороге — пять минут.

— Прежде эти непроходимые пять километров через Бабинку и за час туда-обратно, бывало, не смотаешь, — вспоминают недавнее прошлое хлопцы.

Хорошие дороги — это как раз из того разряда инвестиций, что позволяют экономить и на времени, и на топливе, и на амортизации. В районе появился свой асфальтовый завод. И буквально в считанные годы славившиеся бездорожьем "медвежьи" уголки превратились в доступные даже заезжему туристу и удачливому дачнику заповедные места. Жаль только, что эти уникальные ягодно-грибные угодья также не пощадила чернобыльская беда.

Взгляд с обочины поля

Однако люди живут, работают. Строятся дома, квартиры, в том числе для переселенцев из чернобыльской зоны!

Для механизированного звена обед скромен, да и того не удалось попробовать, хотя желание было. С утра до вечера по дорогам, а местная столовка, также из "экономии", не котловарит, обслуживает только косарей. К ним на обед попали к шапочному разбору. А в котле — ни порции лишней. Все под точный счет, все съедено. Вкусно ли, нет — выбор ограничен.

Однако простое затягивание поясов, которое, увы, приходится наблюдать нынче, хотя и противоположно расточительству, но не решает проблемы. Убирают, например, маческские парни прекрасный, своими же руками выращенный урожай трав на сенаж напрямую. В емкости при трамбовке добавляется, правда, прошлогодняя солома, соль. Корм получается неплохой. Но стал бы в погожий день так убирать травы заморский фермер? Или пасти по столь же замечательному сенокосу целое фермское стадо без малого в 200 голов, не разбив его на более мелкие гурты? У Алексея Будника есть электропастух. Но не слышал он о более рациональных технологиях стравливания площадей. Да и не применить их при таком стаде! Отбивает новую загонку — и пеструшки всем гуртом туда.

А сам Алексей сетует, что, вроде бы, и травы хорошие, и напасает коров он вволю, но в подойнике — 8 литров молока в сутки. Полпуда — не пуд. И не только вина-беда в том пастуха. В стаде ведь, считай, половина по той или иной причине — селекционный брак. Говорю, правда, об этом с закрытыми глазами, потому как картина типичная и для района в целом, и для республики. По всему Березинскому району осталось в хозяйствах лишь четыре селекционера-животновода. А при крупном общественном ведении отрасли без таких специалистов и ни туда, и ни сюда. Есть, конечно, и технические проблемы, и экономические. Так вот с миру по нитке, и "раздета" отрасль — впустую уходит труд.

Отобедавшие косари — молодые парни и уже "отвоевавшие" свое Александр и Виктор Драко, Анатолий Гемский, Николай и Петр Макаревичи, Петр Нестерович — не скрывали своих симпатий к тогда еще претенденту на пост первого Президента Александру Лукашенко, обещающему отвести и государство, и народ наш от пропасти, верящему в мудрость и трудолюбие белорусского народа и в то, что решение этой задачи всем нам по плечу.

Но только ли в верхах надо наводить порядок?

Есть, правда, такой флотский закон: уборку вести сверху донизу, с носа до кормы. Но то на флоте. А по земным меркам, кажется, достаточно и "верховой" перетряски? Так ли? Нынче ведь и на земле штормит на все десять баллов. И если уж "снимать стружку" — так со всех, начиная с себя.

А пока, как по заведенке, идут люди на работу: ни уму, ни сердцу. Надоело, конечно, всем безвременье. Но выкарабкиваться к лучшей жизни всегда приходится через преодоление, в том числе и своих далеко не лучших привычек, инерции, заматерелости. В общем, есть упоение в бою! И другого счастья пока не видать.

Людмила БЕЛЯКОВА, обозреватель "Белорусской нивы".
Березинский район.

ВАШЕ ПИСЬМО

Выпуск №14 (1129)

Пора сенокосная

Живи, родник, живи...

Долго не баловало нас нынешнее лето теплой погодой. Но тот день выдался на удивление солнечным и жарким. Солнце поднималось все выше, и на лице у косца стали появляться капельки пота. Отложив косу, он — Франц Зиневич — приложился к прохладному жбанку. Глядя на него, захотелось испить водицы и мне.

— Как родниковая, — восхитился я, когда утолил жажду.

— Она и есть! — улыбнулся Зинкевич и показал рукой в ту сторону, где красовались три вербы. Возле них, как оказалось, бьет криница с чистой родниковой водой.

Богата сенокосными угодьями территория очистных сооружений завода "Полимир". И это доброе подспорье для одноименного совхоза. Часто приходится браться за косу многим работникам завода.

А в знойные дни, когда от нелегкой работы мучит их жажда, — есть чем ее утолить. Попробуешь воды из кринички — будто живительного бальзама отведаешь. Звон ее слышен издалека. Тугая и чистая, как слеза, струя бьет из-под земли, образуя вокруг воронку, а потом резко падает вниз на укатанное глиняное русло и по нему продолжает свой путь, чтобы слиться потом с рекой Ушачей.

М. ПОТАПОВ,
машинист
ПО "Полимир".
г. Новополоцк.

•

Если не я, то кто?

И прикипел навсегда

Встретить нынче молодого по возрасту бригадира можно не в каждом колхозе, тем более пригородном. В Минск или в Молодечно ездят работать большинство земляков Василия Шермета — начальника участка колхоза "Красное". А вот он решил работать дома. Когда учился, каждое лето приезжал в родной колхоз на практику. После армии вернулся обратно.

Об одном жалеет бригадир, что не прибавляется на участке молодых рабочих рук. А овощи, которые тут выращиваются, требуют много ручного труда. Только на одну прополку моркови, капусты, столовой, сахарной, кормовой свеклы сколько работников нужно. Шефов же тут никогда не было и в прежние времена.

И потому с раннего утра до захода солнца не слезает Василий со своего мотоцикла, как челнок курсирует от одного поля к другому.

— На нашей каменистой земле, чтобы получить хороший урожай, надо хорошо потрудиться, — говорит Шермет. В прошлом году он был неплохим, выше, чем в среднем по области.

Про нынешние трудности Василий говорить не охотник. Мол, столько уже о них и так написано. Только как работать при такой цене на удобрения, гербициды, топливо?

Шермет считает, что без изменения отношения государства к селу, к сельхозпроизводителям — как колхозникам, так и фермерам — скоро на прилавках магазинов может ничего, кроме заморских бананов, не остаться. Сам же он делает все от него зависящее, чтобы с его участка уходили на стол горожанам свежие овощи.

М. ВАЛЬКОВСКИЙ,
житель г. Минска.

•

Крик души

Как бы нам воссоединиться?

Никогда не смотрела на жизнь сквозь розовые очки. Но и не думала, что она повернется ко мне такой неприглядной стороной. В Минск приехала из далекого Таджикистана.

Тут вышла замуж, тут родилась дочка, тут у меня была любимая работа. Не хватало, конечно, рядом мамы. Но в прежние годы поездка к ней не была большой сложностью. Несколько часов самолетом — и ты уже в Душанбе. А моих отпускных и на билет, и на подарки хватало.

Теперь нас разделили границы, различные валюты. Мама осталась одна — отец умер. Зарплату она не получает месяцами. Из-за таможенных барьеров я ей ничем не могу помочь. А теперь и сама осталась без работы. Хожу теперь чуть ли не ежедневно в центр занятости, но там меня пока ничем не порадовали.

Думала, что такое тяжелое положение с работой только в городе, решилась на переезд в село, правда, хотелось бы и маму забрать к себе. Позвонила я самостоятельно в некоторые колхозы, но там все больше ищут мужские руки, а мы с мужем разошлись.

Вот и решилась обратиться к руководителям хозяйств через газету с просьбой откликнуться, если у них найдется работа для нас.

Моя мама медсестра, добрый, душевный человек. Я могла бы работать учителем математики. Недавно пошла на курсы бухгалтеров. И скоро смогу работать по новой специальности. Поверьте, если бы не произошло разделение нашей страны на части, мы бы никому не стали надоедать со своими проблемами. Теперь же у нас нет иного выхода, как попросить о помощи.

Ирина ЗАХАРОВА,
жительница г. Минска.

НА МОЕМ рабочем столе сошлись вместе несколько писем. Из разных концов республики, от разных по возрасту и социальному положению людей. Одна женщина жаловалась, что сорок лет проработала на тяжелых работах, но в результате не благодарность получила, а мизерную пенсию и теперь едва сводит концы с концами. Во втором письме инвалид сокрушался, что в их деревню "скорую" вызвать огромная проблема, жена его скончалась от сердечного приступа, а ему одному теперь стало совсем худо. В третьем восемнадцатилетняя девушка, попавшая в автомобильную катастрофу, писала о том, что потеряла не только прежнюю привлекательность, но и своего любимого. В четвертом... Впрочем, всех причин, которыми были вызваны послания, не перечислишь. Эти разные по содержанию и эмоциональной окраске письма роднило то, что они заканчивались одной и той же фразой: "И от всего этого жить не хочется".

Хорошо, если это просто брошенные в сердцах слова, за которыми не последует никаких действий. Но, к сожалению, беспристрастная статистика свидетельствует о том, что в последние годы все больше и больше людей уходит из жизни по собственной воле. И нет никакой гарантии, что кто-то из приславших горестные исповеди не решится от отчаяния на страшный и непоправимый шаг.

Как остановить этих людей на краю бездны, убедить, что жизнь — бесценный дар и сводить с ней счеты таким образом ни в коем случае не стоит? Практика показывает, что простым морализированием тут не поможешь. Но, может, их остановит, убережет рассказ о человеке, который, побывав в пропасти, нашел в себе силы вернуться к жизни. И теперь сожалеет, что когда-то в голову пришла такая нелепая и непростительная мысль.

Жаркое июльское солнце залило светом небольшую кухню двухкомнатной квартиры. Хозяйку ее — Юзефу Юзефовну — я застала у распахнутого окна.

— Свежим воздухом надумала подышать, — пояснила она.

Вот уже несколько лет не спускается эта женщина со своего восьмого этажа. И кухонное окно служит для нее единственным выходом в окружающую жизнь.

Сильно изменился за это время доступный глазу пейзаж за ним. Красуется на горизонте сказочный городок из домов красного кирпича под яркими черепичными крышами.

Юзефа Юзефовна в курсе строительства.

— Там будет деревня для детей-сирот, которых возьмут под опеку приемные мамы, — говорит

Тему подсказал читатель

Тупик? Есть свет в конце тоннеля!

она. Чуть ближе поднимается новая многоэтажка. — Сколько жильцов справят, наконец-то, долгожданное новоселье, — радуется моя собеседница: и на ее лице высыхают слезы, навернувшиеся на глаза от горьких воспоминаний о своей незадавшейся жизни.

Прежде вид из окна был совсем иным — пустырь до горизонта. Один день, другой, неделю, месяц глядела она в пустоту. И однажды не выдержала этой серой монотонности.

"Жить не хочется", — подумала она и выпила целую пригоршню попавшихся под руку таблеток.

Три года назад у Юзефы Юзефовны внезапно отказали ноги — повисли как плети. Ни встать самой, ни лечь — не то что на улицу выйти. Вот и закралась в голову мысль, что никому она такая обездвиженная не нужна, одна обуза детям. Муж ее скоропостижно умер одиннадцать лет назад. Ушел на работу утром, а в обед получила она горькое известие — сердце остановилось, не успели довезти до больницы.

Старшему сыну было тогда четырнадцать, младшему — восемь. Зарплата мизерная, квартира — ветхий домишко.

Вот и металась во все стороны — подрабатывала, где только могла. Летом чаще на кухне в пионерском лагере, чтобы и ребятам было где отдохнуть. А, оказывается, нельзя ей было ни в сырости долго находиться, ни тяжести поднимать.

Сколько радости было, когда постучало счастье и в их окошко — снесли ветхую хибарку, а вместо нее дали двухкомнатную квартиру в Боровлянах. Показалась она тогда их семье настоящими хоромами. Не смутил даже восьмой этаж, от которого другие жильцы отказывались.

— Да только не суждено было мне порадоваться. Здоровье становилось хуже и хуже. Бывало, утром не могла подняться — так болела спина. Но выхода не было — шла на работу. Сколько ни обращалась к лечащему врачу — подстерегавшей меня опасности она не видела, — смахивает женщина слезу.

Хотя правая рука и нога ее беспокоили давно, группы инвалидности у нее не было. После рождения второго сына она попыталась ее получить, пошла на ВТЭК, да незадача вышла. У кормящей матери проступило сквозь платье молоко. И вместо точного диагноза получила она такое заключение: раз рожать можешь, можешь и работать. Третью группу инвалидности она получит, когда младшему сыну исполнится шестнадцать. А вскоре после этого — накануне своего пятидесятилетия — Юзефа Юзефовна на свои ноги больше не встанет.

Спасаясь от страшной боли, от своей беспомощности, от мысли, что такая она никому не нужна, женщина решится на роковой шаг. Однако "скорая" приедет очень быстро, врачи успеют промыть желудок... А сама Юзефа Юзефовна поймет, что жизнь человеку дается один раз и он не имеет права поступать с ней таким образом.

Младший сын после случившегося поменял режим работы: взял только ночные смены, чтобы днем быть дома, с матерью. Старший, имеющий две профессии, чтобы семье было проще сводить концы с концами, начал брать подработку. Нет-нет, как бы между прочим, да и забегает к ней соседская девчушка Танечка с вопросом: "Тетя Юзя, я в магазин, вам хлебушка не надо?" Частый гость в доме сын подруги Игорь. Нередко ребят подменяет, когда им надо куда-то отлучиться. К примеру, бабушку навестить. У Юзефы Юзефовны жива свекровь — пожилой и одинокий человек, тоже инвалид. Двух сыновей молодыми похоронила. На зиму забирает ее семья в свою двухкомнатную квартиру, но летом бабуля рвется к себе, поближе к земле, на родину.

— Свет не без добрых людей. Лично сама в этом убедилась. Они мне и помогают справляться с бедой. Наш председатель общества инвалидов вымолила-выпросила мне в больнице специализированную кровать. На своем диване я повернуться не могла — то и дело падала. Соседка у меня есть. Приходит, книги приносит. Я ведь раньше мимо киоска не могла пройти, чтобы журнал приглянувшийся не купить. Теперь она меня литературой обеспечивает. Иногда посидим, поговорим, а когда и помолчим просто. Все не так одиноко.

Конечно, не все так сладко и гладко в ее жизни. И теперь не обходится без огорчений. Как-то срочно понадобились лекарства. Отправился сын в аптеку, протянул рецепт, по которому ей положены лекарства всего за десять процентов стоимости, но ему ответили, что нет их в наличии. Отошел он удрученный от окошка, но потом возвратился и переспросил: "А если за полную стоимость?"

— За полную — пожалуйста, — был ответ.

Юзефа Юзефовна вздыхает:

— Вот и такое неординарное событие, как выборы президента, прошло мимо меня. Никто не пришел ко мне с урной, чтобы я выполнила свой гражданский долг. Думала — вспомнят, но не вспомнили. Что ж, Бог им судья, как и тем, кто отмахнулся от моих просьб, когда я теряла здоровье, и потом ни разу не зашел в мой дом.

Трудно, неимоверно трудно открывать поутру глаза, зная, что без посторонней помощи тебе не обойтись. Но, собрав силы и волю в кулак, едет Юзефа Юзефовна в своей коляске на кухню, сначала взглянуть на оранжерею на подоконнике, поздороваться с каждым цветочком, которые, как ей кажется, тоже желают ей здоровья. После этой процедуры берется за приготовление обеда. Ее домочадцы к тому времени выставляют на стол все необходимые продукты. И она, как и прежде, чувствует себя хозяйкой своего дома.

— И ради всего этого стоит жить, — улыбается женщина.

Кроме того, раскрою еще один секрет, о котором Юзефа Юзефовна сначала умолчала. В их доме появился еще один человек, который в прямом и переносном смысле носит ее на руках. Это ее второй муж Сергей. И с мамой его у женщины теплые отношения.

— Не бойся, Юзечка, я тебя в беде не оставлю, — говорит ей новая свекровь.

Тамара ХОЛОД.
Минский район.

P.S. Фамилию своей героини я не назвала из чисто этических соображений. Юзефа Юзефовна потому и на улицу не выходит, что ей становится очень больно, когда на нее обращают внимание, а порой и того хуже — бередят расспросами ее боль.

Пішу, як думаю

ТОЛЬКІ РАЗАМ МЫ — СІЛА

Я пастаянны падпісчык і чытач "Белорусской нивы", яшчэ з тых часоў, калі яна называлася "Калгасная праўда". Чаму? Да таму, што сам рана пазнаў сялянскую працу, ніколі не адрываўся ад яе. Лёс вашай газеты цяжкі, але сумленны, ганаровы. Вось і звяртаюся да цябе, родная газета, не з просьбай і не са скаргай. Мне проста хочацца быць тваім дабраахвотным памочнікам, дарадчыкам па пытаннях, на мой погляд, галоўных, хвалюючых.

Праз вашу газету я хачу звярнуцца да людзей, якія знаходзяцца ва ўладзе. Вось бы вы адкрылі на сваіх старонках рубрыку "Адкрытае пісьмо", пад якой змяшчаліся б лісты простых сялян да нашага рэспубліканскага кіраўніцтва. Праблем у вёсцы вельмі шмат. Але ў селяніна склалася такое ўражанне, што ўверсе аб іх ці не ведаюць, ці не хочуць ведаць.

Ваша газета друкуецца на рускай мове, я ж пішу на беларускай. Але не таму, што я нацыяналіст. Зусім не. Проста хачу, каб газета стала бліжэй да чытачоў. Няхай людзі пішуць вам і на рускай, і на беларускай мовах — на той, на якой яны думаюць і размаўляюць.

У нашай вёсачцы Турын жывуць і працуюць на зямлі людзі розных нацыянальнасцей. Мы ўжо і не ўяўляем сябе без такіх працаўнікоў, як Анатоль Аробій, Аляксандр Клюкоў — рускіх па нацыянальнасці. А колькі добрага зрабілі для нашага калгаса працаўнікі з Арменіі — пралажылі асфальт у нашай вёсцы, пабудавалі дарогу паміж жывёлагадоўчымі фермамі вёсак Шкавілаўка і Свабода.

Вельмі шчыра, сумленна працуе на ферме азербайджанец Арыф Абасаў. У сям'і Абасавых расце пяцігадовы сын Мехці. Але і ён ужо чым можа дапамагае маці і бацьку. Аднойчы назіраў, як ён карміў цяля. "Еш, маленькая кароўка, траўку", — прасіў яго Мехці.

Жывуць людзі, працуюць, разам з намі дзеляць цяжкі лёс разбурэння вялікай сям'і народаў. І ў руках гэтых людзей таксама часта бачу "Белорусскую ниву". Руская мова аб'яднала і працягвае аб'ядноўваць людзей працы. А новая рубрыка ў газеце, напэўна, дапамагла б нам дакрычацца да тых, хто разбурыў моцную дзяржаву, каб яны ўсё ж усвядомілі, што толькі разам мы — сіла.

Уладзімір КУЛЕШ,
жыхар вёскі Турын
Пухавіцкага раёна.

Сострадание

Дойчмарками душу не вылечишь

Страшный смысл слов "война" и "фашизм" я в полной мере ощутил на себе. О том, что на нашу страну напала гитлеровская Германия, узнал, когда возвращался домой из райцентра, куда ходил за учебниками для седьмого класса. Вечером в нашей деревне началась мобилизация. Суровыми были лица мужчин, голосили матери, жены, любимые тех, кто уходил в неизвестность — на войну. Но тогда еще никто не представлял, сколько горя принесет в каждую хату фашистская кабала.

Особенно свирепствовали гитлеровцы в нашем районе в период блокады партизанской зоны. В деревне Боровино они подожгли дома, бросали людей прямо в огонь.

Меня в числе моих ровесников постигла другая участь. Нас сначала отправили в стародорожский лагерь, а затем в Германию.

На чужбине мне пришлось разгружать вагоны на фабрике. Однажды поднимали оборудование на пятый этаж. От непосильной ноши, да и от изнеможения я упал, какая-то деталь отвалилась и, ударившись о ступеньки лестницы, разбилась. За это полицейский так отхлестал меня резиновой дубинкой, что я потерял сознание и едва очнулся в больнице. Выжил благодаря бельгийцам, которые получали кое-какие продукты через Красный Крест.

Но на этом мучения не закончились. Во время воздушной тревоги нас выгоняли с фабрики в расположенный рядом горный участок леса, а после — возвращали назад. И как-то я чуток припоздал с возвращением. За это меня три дня продержали на допросе.

В лагере я сблизился со своими земляками — Евгением Ильчиком, Николаем Щербаченей, Виктором Метельским, Константином Комаром с Любанщины и братьями Булынко из Старых Дорог. Пытались организовать побег, однако далеко уйти в деревянной обувке, обессиленным не удалось.

Освобождение пришло к нам 10 апреля 1945 года, мы оказались в американской зоне. И лишь в конце мая нас передали своим.

Это был, пожалуй, самый счастливый день моей жизни.

После войны я отслужил в армии, женился, долгие годы вместе с женой работали в сельском хозяйстве, не чураемся работы и теперь — на пенсии. Мир и покой в нашем доме. Только вот не выходят из памяти дни горькой юности. Напоминают о них непроходящие мозоли на руках, болит сердце от воспоминаний... Не забыть те злодеяния и горе, которые фашисты принесли нашему народу. И обещанными дойчмарками душевную рану нельзя залечить, как и компенсировать вусе страдания, которые нам пришлось пережить.

Константин ЗУБЕНЯ,
житель деревни Паличное
Любанского района.

Есть претензия

КТО ИЗ НАС ОШИБАЕТСЯ?

Тридцать лет проработал я механизатором в совхозе "Сокорово", но когда пришел срок идти на льготную пенсию, в хозяйстве сказали, что у меня неверная запись в трудовой книжке. Хотя я всю жизнь сеял, пахал, работал на комбайне, у меня записано, что я тракторист, а не тракторист-машинист.

Уже полтора года в нашем колхозе никого из механизаторов не отправляют на льготную пенсию, потому что все они числятся трактористами. Таких нас уже человек десять набралось. И никто почему-то не спешит исправлять в наших книжках заведомую ошибку.

Александр КАБЫЛКИН,
житель деревни Сокорово
Бешенковичского района.

Прыручаючы — адказваем

Начныя паляўнічыя

За вёскай гарэў лес. Я выйшаў з хаты. Неба да самага далягляду было чырвоным. Паміж дрэў успыхвалі агнявыя сполахі. У вёсцы мычэлі каровы, брахалі сабакі. Па вуліцы, узняўшы густое воблака пылу, праехалі пажарныя машыны. Кінуліся ў лес людзі. Ва ўсіх, хто там пабываў, па целу бегалі мурашкі. Маленькія языкі полымя лізалі сухую траву. Хлапчукі закідвалі агонь зямлёй. Вяскоўцы працавалі да сёмага поту.

Тут я прыкмеціў хлопцаў, якія сабраліся каля тоўстай асіны. На яе ствале чарнела дупло. "Гняздо", — падумаў я. А полымя ўпарта набліжалася да дрэва. Тады адзін хлапец, мой сусед, стаў узбірацца на яго. Лез ён марудна, аднак да дупла дабраўся. Каля яго з крыкамі лятали совы. Яны білі хлапца крыламі, клявалі. Нягледзячы на гэта, ён аднаго за другім клаў за пазуху савянят.

Позна вечарам мы вярнуліся дамоў. У цёмным кутку хлява змайстравалі гняздо. Савяняты хутка прывыклі да хлопцаў і амаль не баяліся іх. Выйду, бывала, у хлеў, а яны сядзяць і вылуплiваюць на мяне вочы. Мы прыкмецілі, што ў савянят вочы вельмі рухавыя, а зрэнкі, калі птушкі дыхаюць, то расшыраюцца, то звужаюцца.

Абжоры яны былі страшэнныя. Елі шмат, вырываючы адзін у другога мяса. Аказалася, што совы добра прыстасаваныя да мясной ежы. Нашы крылатыя сябры падрасталі штодзённа. Ноччу яны пранізліва крычалі.

— Спаць не даюць, гарластыя, — гаварылі ў доме.

Аднойчы, калі стала цёмна, яны падняліся ў паветра і плаўна кружыліся над садам. Мяккія крылы рабілі палёт бясшумным. У гэты час трава каля кустоў парэчкі заварушылася. Савяня ўпала туды стралою. А калі яно паднялося ў паветра, то ў яго вострых кіпцюрах я ўбачыў крысу. Нездарма, падумаў я, іх называюць санітарамі лясоў, палёў і садоў. І таму соў берагуць аматары прыроды.

Андрэй БУБЛІКАЎ,
жыхар вёскі Лудчыцы
Быхаўскага раёна.

Фото в конверте

ЛЕТО КРАСНОЕ, ЗВОНЧЕ ПОЙ

Июль именуют в народе макушкой лета. Отдождил июнь, теплые денечки взяли, наконец, верх. Середина лета... Невпроворот забот и хлопот у взрослых — идет уборка урожая, подготовка к зиме. А у детворы самая счастливая пора — отдых на приволье у бабушек и дедушек в деревне. Можно поплескаться с мамой-отпускницей в теплом озерце, а потом понежиться на ласковом солнышке. А можно отправиться с дедом на рыбалку. И ничего, что ты только держался за удочку, а тащила огромного карпа сильная дедова рука. Зато в глазах детсадовских мальчишек и девчонок ты будешь выглядеть настоящим рыбаком. А сколько встреч, сколько знакомств, новых друзей и подруг! Ах, лето красное, как не хочется расставаться с тобой!

Фото Юрия ЗАХАРОВА.

Резонанс

БАЗАРНЫЕ СТРАДАНИЯ

КТО НЕ СОГЛАСИТСЯ с тем, что базар остро необходим как покупателю, так и продавцу? Это своеобразная отдушина в условиях хаотического состояния официальной торговли, которая лихорадочно преобразовывается в различные замысловатые структуры, от которых покупателям нет никакой пользы. Принцип так называемых свободных и фиксируемых цен остается однобоким, действует только в сторону постоянного увеличения, даже если на глазах ухудшается качество продуктов, они приходят в негодность и их в конечном итоге приходится списывать, уничтожать за счет нашего с вами кармана (суммы убытков легко приплюсовать к ценам последующих партий).

А базар — есть базар. Если не вмешиваются посредники и перекупщики, происходит свободный диалог между продавцами и покупателями. В зависимости от завоза, спроса, качества, времени есть возможность купить подешевле. Потому что с далеких времен придерживались истинные купцы неизменного принципа: лучше продать подешевле, но больше, чем дороже, но меньше.

Центральный рынок Гомеля может украсить любой город. Занимает он территорию более двух гектаров, а площадь уникального крытого павильона 9 тыс. квадратных метров. В этом павильоне и на открытой площадке около тысячи торговых мест. Созданы все условия для нормальной торговли. Вместительные складские помещения, где можно хранить товар, оснащены холодильным оборудованием. Работают санитарная, радиологическая и ветеринарная лаборатории, почтовое отделение, филиал Сбербанка, пост общественного порядка.

Людей на рынке много. Постоянно приезжают сюда торговать сельхозпродуктами не только из пригородных деревень и ближайших районов. Немало и "заморских" купцов. Несмотря на транспортные, таможенные трудности и другие антирыночные ограничения, торгуют они столь необходимой витаминной продукцией, мукой, медом, сахаром, животным и растительным маслом, другими продуктами, пополняя горожанам продовольственные ресурсы. Около 600 кв. метров площадей сдается в аренду различным организациям для торговли прод- и промтоварами.

Однако много на рынке и своих бед, нерешенных проблем.

— Мы под угрозой банкротства, — говорит его директор Анатолий Андреевич Кузьменков. — До меня уже несколько директоров сменилось за допущенные убытки. Очевидно, такая участь грозит и мне. Наш коллектив многое делает для улучшения организации торговли. Мы рады каждому продавцу и покупателю. Но в связи с постоянным увеличением тарифов на электроэнергию, отопление, коммунальные услуги оказываемся в тяжелейшем финансовом состоянии. Многомиллионные долговые тиски сжимаются. Облпотребсоюз, в ведении которого находимся, не в состоянии возместить все наши расходы. Повышать же оплату за предоставление торгующим услуг больше не в состоянии. Они и так повышены под полную завязку. Некоторые послабления сделаны только для отдельных граждан, льготников. В свою очередь и нам большие суммы задолжали организации, арендующие помещения. А ведь нужно еще проводить реконструкции, профилактический ремонт для нормального содержания всех объектов. Где брать на все средства?

О том, что рынок очень нужен городу, свидетельствует решение Гомельского горисполкома от 7 декабря 1993 года "О мерах по улучшению работы, приведению в надлежащее состояние Центрального рынка и торговых предприятий, расположенных на его территории". В этом распоряжении горисполком учел многие предложения. В частности, разрешена, в отмену прежнего решения, и вещевая торговля. Для этого выделены на территории специальные места. Однако глобальные вопросы — льготного налогообложения, скидок на коммунальные услуги — остаются открытыми.

По полному наименованию своей должности Анатолий Кузьменков является директором предприятия "Центральный колхозный рынок Гомеля". Центральный колхозный! А что в нем колхозного или совхозного? Заезжих торговцев к этому ряду причислить нельзя. Пожилых людей с пригородов и владельцев дачных участков, которые делятся с горожанами излишками от своего нелегкого труда, которые сохраняют и привозят нужную продукцию, — тоже. Хотя большое спасибо за это им нужно сказать.

А вот коллективных производителей сельхозпродукции на Центральном колхозном рынке можно увидеть очень редко. И это при том, что в непосредственной близости от областного центра есть много пригородных колхозов и совхозов, специализирующихся на производстве овощных и плодовых культур. Однако иметь постоянные, хорошо оборудованные места (павильоны) на рынке для регулярной продажи населению города без посредников сельхозпродуктов руководители большинства хозяйств упорно не желают. Не хотят лишних хлопот. Рынок, в смысле базара, диктует свои потребительские законы. К примеру, свежая продукция может и должна стоить дороже залежавшейся, увядшей. Для оперативного же изменения цен хозяйствам нужны акты и другие формальности. Легче все сбыть оптом и не иметь забот. А что не успели сбыть, проще оставить на плантациях, сгноить, уничтожить, ссылаясь, что "никто не берет", чем доставить на тот же рынок, в свой павильон и подешевле продать людям.

Не всегда аргументированы утверждения, что хозяйства не могут доставлять на рынок свою продукцию из-за тяжелого положения с ГСМ, с транспортом, с затратами на содержание торговых мест и так далее. Но мы все являемся свидетелями, с каким широким размахом проходят в Гомеле (да и в других городах) так называемые ярмарки, приуроченные к различным праздникам. По поступившей свыше команде на городских площадях в спешном порядке возводятся городки из разноцветных павильонов и балаганов, которые хорошо смотрятся по телевидению. Каждый участник ярмарки старается перещеголять другого, не жалея ни строительных материалов, ни красок, отрывая от дел строительные бригады. Потом все это заполняется щедрыми дарами земли и труда. Площади и прилегающие улицы заполняют десятки грузовиков. Они дожидаются, чтобы увезти обратно ярмарочные сооружения, которые еще нужно разобрать, не проданные остатки овощей, фруктов, другой продукции. В какую стоимость влетают такие однодневные торговые праздники, экономисты не подсчитывают: затраты заранее включаются в цену продукции и их окупают, конечно же, покупатели. А сколько раз приходилось замечать, как возвращаются обратно на машинах в хозяйства корнеплоды, капуста, яблоки, несмотря на унизительные просьбы малоимущих горожан не увозить, продать подешевле. В ответ можно услышать: "Лучше скоту скормим, а дешевле не продадим!" Какое же впечатление от таких ярмарок останется?

И нужно ли делать ставки на подобную показуху, нерационально использовать транспорт, стройматериалы, отвлекать людей, когда проще и выгоднее торговать своей продукцией постоянно, благо есть для этого место. И не просто торговать, жестко диктуя свои условия, а идти навстречу покупателям, уступать в чем-то им для обоюдной выгоды.

Тогда и на рынке будет намного меньше перекупщиков, всякого рода деляг. Но когда это станет возможным, сказать трудно. Пока же гомельский Центральный рынок и с натяжкой колхозным не назовешь.

Георгий КОПТЕЛОВ.

КТО ВОЙДЕТ В ПРЕЗИДЕНТСКУЮ РАТЬ?

На заседании Президиума Верховного Совета республики в среду председатель парламента Мечеслав Гриб заявил, что в понедельник, 18 июля, Президент Александр Лукашенко назовет ему фамилии будущего премьера и руководителей силовых министерств. На этом заседании ни сам Президент, ни его ближайшие сподвижники не присутствовали. Они ведут интенсивные консультации, в том числе с высокопоставленными представителями нынешнего Совета Министров. Как стало известно из источников, вполне заслуживающих доверия, несмотря на то, что в последнее время в качестве кандидата на пост главы правительственного кабинета чаще всего называлcя нынешний вице-премьер и министр экономики Сергей Линг, чаша весов, похоже, стала склоняться в пользу первого вице-премьера в правительстве В. Кебича Михаила Мясниковича. Правда, называются и имена теперешнего посла Беларуси в Москве Виктора Даниленко и бывшего руководителя Белсельстроя и вице-премьера Александра Кичкайло.

Видимо, сохранит свою должность нынешний председатель Национального банка Станислав Богданкевич.

В качестве вероятного министра обороны называется Петр Чаус, который уже был исполняющим обязанности министра, затем заместителем министра, назначался начальником будущей военной академии, а также Анатолий Костенко — бывший командующий войсками Белорусского военного округа во времена СССР.

Прогнозируется, что поменяется и хозяин МВД. Место Владимира Данько, который занимает должность министра всего несколько месяцев, похоже, займет Михаил Сазонов, ушедший в команду Лукашенко с должности заместителя начальника управления МВД по борьбе с экономической преступностью.

Не исключено, что уйдет и председатель КГБ Геннадий Лавицкий, уступив место Валерию Кезу, который в одно время недолго работал заместителем председателя КГБ.

Министерство иностранных дел может возглавить нынешний посол Республики Беларусь в соседней Польше Георгий Таразевич, работавший когда-то Председателем Президиума Верховного Совета БССР и уехавший представлять белорусские интересы в соседней стране с должности заместителя рувоводителя внешнеполитического ведомства. По некоторым сведениям сотрудники белорусского посольства в Польше считают такое назначение вполне решенным делом.

Неясна пока судьба председателя таможенного комитета Геннадия Шкурдя. На последнем заседании Президиума Верховного Совета он должен был получить назначение Чрезвычайным и Полномочным Послом Беларуси в Китайской Народной Республике, а также в двух Кореях по совместительству. Однако назначение не состоялось. Не торопиться с этим попросил Александр Лукашенко.

Многих интересует и то, где будет работать подавший в отставку Вячеслав Кебич. Информированные источники утверждают, что он возглавит Белорусскую конфедерацию промышленников и предпринимателей, в которую входят Научно-промышленная ассоциация, Союз предпринимателей и Союз предпринимателей и арендаторов, а также Белорусско-российский торгово-финансовый союз.

Доживем до понедельника и узнаем, насколько верны эти предположения.

Белинформ.

ОДНОМУ ФОРТУНА УЛЫБНЕТСЯ

WorldCup USA94

Словно утомленный июльской жарой, чемпионат мира взял тайм-аут. Во время двухдневной передышки "четверка" взвешивала свои шансы в борьбе за чемпионское звание. Приблизившись к заветной цели, каждый из квартета надеялся на удачу. Судя по всему, спокойнее остальных полуфиналистов чувствовали себя бразильцы — настоящие работяги на футбольном поле. У них сильный состав, демонстрирующий высокотехничную игру.

Но футбол продолжает преподносить сюрпризы. В этом убедились и трехкратные чемпионы мира — футболисты Германии, которых выбили из седла болгары, добравшиеся до полуфинала. Конечно, и в матче с итальянцами болгарам очень хотелось повторить успех.

Футболисты сборной Италии, которые выигрывали победу в двух последних матчах в экстремальных ситуациях, на сей раз не стали испытывать судьбу. Они прекрасно понимали, что на одном везении на вершину футбольного трона пробиться нельзя. С самого начала игры "Скуадра адзурра" стремилась завладеть инициативой. Эффектная комбинация, проведенная итальянцами на 21-й минуте, привела к голу. Суперзвезда итальянской команды Роберто Баджо, которого прозвали "палочка-выручалочка", нанес точный удар. А пять минут спустя он вновь направил мяч в ворота соперников.

Пропустив два гола, болгары не собирались сдаваться, непрерывно вели контратаки. В конце первого тайма они сумели распечатать ворота Пальюки. За снос болгарина Сиракова судья назначил 11-метровый, который четко реализовал Стоичков. Это был его шестой гол на чемпионате, и он догнал россиянина Олега Саленко.

Во втором тайме сборная Болгарии прилагала немало усилий, пытаясь отыграться. Но, увы, их надеждам не суждено было сбыться. Итальянцы довели дело до победы — 2:1 — и вышли в финал.

В среду футбольный мир узнал и второго финалиста. Им стала сборная Бразилии, выигравшая у команды Швеции. Успешно начав турнир, бразильцы и в полуфинальном поединке показали изобретательную игру. События, происходившие на поле, держали зрителей в напряжении до последних минут. И вновь героем матча стал неутомимый Ромарио. Гол, забитый им во втором тайме, принес победу сборной Бразилии, которая имеет шанс в четвертый раз завоевать чемпионское "золото".

Кому увозить Кубок мира и пить на радостях шампанское, решит финальный поединок, в котором 17 июля встретятся сборные Бразилии и Италии. А днем раньше пройдет матч за третье место: Болгария — Швеция.

Александр ПЕДИК.

И вновь ожили футбольные поля

Мировое первенство близится к финишу, а у нас в республике стартовал очередной чемпионат Беларуси. 16 сильнейших клубов повели борьбу за футбольные награды.

Вот результаты матчей первого тура, сыгранных 13 июля:

"Динамо" (Минск) — "Динамо-93" — 1:1, "Обувщик" — "Молодечно" — 0:0, "Локомотив" — "Динамо" (Брест) — 1:0, "Торпедо" (Минск) — "Ведрич" — 2:0, "Шахтер" — "Фандок" — 1:2. "Торпедо" (Могилев) — "Днепр" — 2:2, "Неман" — "Шинник" — 0:0.

Вчера состоялся еще один матч КИМ — "Гомсельмаш".

Александр КОМАРОВСКИЙ.



18— 24 июля ДОМАШНИЙ ЭКРАН

ПОНЕДЕЛЬНИК 18 июля

Белорусское телевидение

17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Гонки для Беларуси (формула-юниор).
18.10 Областные новости (Брест).
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Что на свете слышно...
19.55 Хозяин. Колхоз им. Тельмана Слуцкого района.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки.
21.40 Студия "Тэлесябрына".
21.45 Спортивный телекурьер.
22.05 Под куполом Вселенной.
22.15 Телевизионный Дом кино. Встреча с артистом А.Михайловым.
23.05 НИКа.
23.20 Погода.
23.30 "Последняя цель". Худ. фильм (Италия).

Канал "Останкино"

17.00, 20.00, 23.00 Новости.
17.25 Мир сегодня.
17.40 Азбука собственника.
17.50, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Мы.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Спортивное обозрение.
21.20 Срок любви... Рассказывает В.Вульф.
22.05 Творческий вечер Симона Осиашвили.
23.10 "Белые и черные".
23.55 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

15.20 Чемпионат мира по футболу. Финал.
17.35 Там-там новости.
17.50 Праздник каждый день.
18.00 Спасение 911.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 "Приключения "звезды Запада". Худ. фильм.
20.35 Никто не забыт.
20.40 Репортер.
21.00 Без ретуши.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Экран криминальных сообщений.
22.45 Вечерний салон.

Санкт-Петербург

17.10 "Я и весь класс". Худ. фильм.
18.20 Мультфильм.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 "Во имя воскресения". Телефильм.
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. фильм.
19.50 Док. фильмы.
20.30 Мультфильм для взрослых.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 Консерватор. Размышления о жизни.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.10 Ваш стиль.

ВТОРНИК 19 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Экономикст.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
9.10 "Последняя цель". Худ. фильм (Италия).
10.55 Пять минут на шутки.
11.00 Деловой вестник.
11.10 "Обратная связь". От фестиваля к фестивалю.
12.45 АВС-клуб. Английский учим сами.
13.00 Первый международный фестиваль фольклора. Передача 1-я.
14.00 "Край". Всадник на гербе.
15.30 "На крыльях летучей мыши". Познавательная игра для старшеклассников.
16.30 "Нов и К"-топ-10.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Мультфильм.
18.00 Экономикст.
18.10 Областные новости (Витебск).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Экономическая волна. Проблема безработицы в Минске. Прямая линия.
19.40 Земли моей сказания.
20.00 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.05 Кольбельная.
20.25 Панорама.
21.00 Торжественное открытие III Международного музыкального фестиваля "Славянский базар-94". 1-е отделение.
21.55 Пять минут на шутки.
22.00 Под куполом Вселенной.
22.10 НИКа.
22.25 Погода.
22.35 "Славянский базар-94". 2-е отделение.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
8.00 Обзор рынка недвижимости.
8.15 Домисолька.
8.35 "Дикая роза". Телесериал.
9.30 Мультфильм.
9.45 Дело.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
15.25 "Война гоботов". Мультсериал.
15.50 Между нами, девочками.
16.05 Рок-урок.
16.40 За кулисами.
17.25 Документы и судьбы.
17.40 Знак вопроса.
17.50, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Из первых рук.
20.55 Худ. фильм "Великий перелом".
23.10 Гала-концерт фестиваля "Белые ночи Санкт-Петербурга".
0.25 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Премьера док. фильма "Любовная лодка".
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 Без ретуши.
9.40 "Южная Африка — край благих надежд..."
10.00 Театральный разъезд.
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 "Такой возраст".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Ваше право.
17.05 Хозяин.
17.35 Праздник каждый день.
17.45 "Кто вы, доктор Шаабан?"
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Мужская компания". Худ. фильм.
21.00 "Славянский базар-94". Торжественное открытие III Международного музыкального фестиваля.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Славянский базар-94". Продолжение.

Санкт-Петербург

12.00 Бизнес-выпуск.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. фильм.
14.15 Мультфильм.
14.25 Телетекст.
14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
14.45 "Владимир Святой". Худ. фильм.
16.00 "Забытые места". Телефильм.
16.20 "Старосветские помещики". Спектакль.
17.35 Ваше право.
18.10 Мультфильм.
18.55 Мультфильм для взрослых.
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. фильм.
19.55 Оранж-ТВ.
20.15 Без названия.
20.25 Подсекай.
20.40 Телеслужба безопасности.
20.50 "Добрая воля". Док. фильм.
21.20 Телемагазин.
21.25 Будни.
21.35 Телетекст.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Двенадцать стульев". Кинокомедия. 1-я серия.

СРЕДА 20 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 "Монолог с отступлениями". Док. фильм.
8.50 Пять минут на шутки.
8.55 Погода.
9.05 На чем держится земля? Телеочерк.
9.25 Первый международный фестиваль фольклора. Передача 2-я.
10.25 Алло! Есть вопрос. Гость студии — биоэнергетик И.Филькевич.
11.10 Интервью с народным писателем Беларуси В.Быковым.
11.40 "Край". Канцлер Лев Сапега.
15.05 "Голос детства". Международный фестиваль детского творчества.
16.00 О шахматах и шахматистах.
16.30 Видимо-невидимо.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 "Анна Ахматова. Реквием". Док. фильм.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 "Карамболь". Ток-шоу с участием певца М.Шуфутинского.
19.30 "Пришелец". Док. фильм.
19.45 Контур. Научно-популярная программа.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Крок". Студия "Формула".
23.00 Под куполом Вселенной.
23.10 НИКа.
23.25 Погода.
23.35 "Женщина без предрассудков". Четырехсерийный худ. фильм (Франция). 1-я серия.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
8.00 Российский дайджест.
8.15 Мультфильмы.
8.25 "Дикая роза". Телесериал.
8.55 Клуб путешественников.
9.45 Деловой вестник.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
15.25 "Война гоботов". Мультсериал.
15.50 Дневник детского кинофестиваля.
16.10 "Летающий дом". Мультсериал.
16.40 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.25 Мир сегодня.
17.40 Технодром.
17.50, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Кинопанорама.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Жеребьевка Лиги чемпионов по футболу.
21.10 Монолог.
21.20 "Шоу-бой". Худ. фильм.
23.15 Арт-курьер.
23.45 Окно в ночи.
0.15 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Премьера док. фильма "Выходов нет..."
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Утренний концерт.
8.50 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
9.40 Телегазета.
9.50 "К-2" представляет: "Знай наших!"
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Дальний Восток.
16.50 Сказки для родителей.
17.25 Я — лидер.
17.50 Праздник каждый день.
18.00 "Тайны немадридского двора". И.Штемлер.
18.50 Пять минут о хорошей жизни.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.25 Никто не забыт.
20.30 Шестое чувство.
21.05 На политическом Олимпе.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Экран криминальных сообщений.
22.45 Экзотика.

Санкт-Петербург

12.00 Бизнес-выпуск.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. фильм.
14.15 Телемагазин.
14.20 "Набережная науки". Док. фильм.
14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
14.45 "Сирано де Бержерак". Худ. фильм.
16.15 Урок немецкого языка.
16.30 "Европейский калейдоскоп".
17.00 "Северные звоны". Телефильм.
17.30 "Начинается рассказ". Фильм-концерт.
18.00 Мультфильмы.
18.55 Мультфильм для взрослых.
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. фильм.
19.50 Блеф-клуб.
20.30 Телеслужба безопасности.
20.40 Возрождение Валаама.
21.00 Фиеста.
21.10 Музыкальный момент.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Двенадцать стульев". Кинокомедия. 2-я серия.

ЧЕТВЕРГ 21 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 "Полоцкая печать". Док. фильм.
8.30 Погода.
8.40 Первый международный фестиваль фольклора. Передача 3-я.
9.40 Пять минут на шутки.
9.45 Телевизионный Дом кино. Встреча с артистом А.Михайловым.
10.35 "Край". К.Семенович и его ракеты.
16.10 "Крыша для всех". Встреча с лауреатами шоу-конкурса юных исполнителей "Телебом".
16.45 Образ. Литературный тележурнал.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 На Международном фестивале духовной музыки. Часть 5-я.
18.10 Областные новости (Гродно).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Зачитайте мое письмо...
19.05 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
19.25 "Эти долговечные сосны..." Проблемы охраны окружающей среды. Поселок Сосны.
20.10 "А где мне взять такую песню..." Док. фильм.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Погода.
22.00 НИКа.
22.15 "Славянский базар-94". Конкурс молодых исполнителей. День 1-й.
23.45 "Женщина без предрассудков". Худ. фильм. 2-я серия.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
8.00 Обзор рынка недвижимости.
8.15 Мультфильм.
8.35 "Дикая роза". Телесериал.
9.05 В мире животных.
9.45 Предприниматель.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.25 Новости.
15.25 "Война гоботов". Мультсериал.
15.55 Мультитроллия.
16.10 ...До 16 и старше.
16.40 Планета. Под небом Неаполя.
17.25 Документы и судьбы.
17.40 Загадка СБ.
17.50, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 "Частная жизнь Александра Ширвиндта". Авторская программа Э.Рязанова.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва-Кремль.
21.00 Лотто "Миллион".
21.35 "Прямо в сердце". Худ. фильм (Италия).
23.40 "Я вам спою". Поет Елена Казанцева (Минск).
0.10 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов".
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Телегазета.
8.35 Поехали.
8.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
9.35 Волшебный сундучок.
9.45 Дневник фестиваля "Славянский базар-94".
9.50 Совершенно секретно.
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Фестиваль "Белые ночи". Часть 1-я.
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 М-трест.
17.05 Будни.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.25 Сам себе режиссер.
21.00 Евгений Леонов. Вечер памяти артиста.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Пан Володыевский". Худ. фильм. 1-я серия.

Санкт-Петербург

12.00 Бизнес-выпуск.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Александр Невский". Телефильм.
14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
14.45 "Сладкая женщина". Худ. фильм.
16.20 "Графика". 2-я часть.
16.45 Мультфильм.
17.05 Музыка — детям.
17.30 Реформа и власть.
18.00 Советы садоводам.
18.15 Мультфильм.
18.55 "Тихая дама" Сергея Шолохова.
20.00 О-ля-ля.
20.25 Телемагазин.
20.35 Телеслужба безопасности.
20.45 Час в квадрате.
22.00 Игры доброй воли.
22.30 Ваш стиль.
22.40 Вечерний звон. Музыкальный канал.

ПЯТНИЦА 22 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Экономикст.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 "Карамболь". Ток-шоу с участием певца М.Шуфутинского.
9.10 Пять минут на шутки.
9.15 Первый международный фестиваль фольклора. Передача 4-я.
10.15 "Край". Игнат Дамейка.
16.20 ПИК. Публицистическо-информационный канал для подростков.
17.00 "И материнский вспоминается напев". Фильм-концерт.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.45 Студия "Тэлесябрына".
18.00 Экономикст.
18.10 Областные новости (Могилев).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Шаг вперед. Встреча с представителями предприятий негосударственных форм собственности.
19.30 "Память сердца". Телеочерк.
20.05 Рейтинг.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки.
21.40 "Тамира" предлагает: Худ. фильм "Свободное падение".
23.00 Под куполом Вселенной.
23.10 Погода.
23.20 "Славянский базар-94". Конкурс молодых исполнителей. День 2-й.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
8.00 Новый старт.
8.15 Сорока.
8.45 "Горячев и другие". Телесериал.
9.15 Помоги себе сам.
9.45 Бизнес-класс.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
15.25 В гостях у сказки. "Приключения Буратино". 1-я серия.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Миниатюра.
17.35 Знак вопроса.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 Человек и закон.
18.20 "Горячев и другие". Телесериал.
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Человек недели.
21.05 "Ден Огаст". Телесериал.
22.10 "Взгляд" с А.Любимовым.
23.10 Музобоз.
23.55 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Сам себе режиссер.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Телегазета.
8.35 Поехали.
8.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
9.35 "Капитан Немо". Худ. фильм. 3-я серия.
10.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. "Одна против всех". Худ. фильм. 1-я серия.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Фильм-премьер.
18.10 Международный конкурс вокалистов им. Н.А.Римского-Корсакова. Гала-концерт.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.25 Дневник фестиваля "Славянский базар-94".
20.30 Городок.
21.05 "К-2" представляет: "Поцелуй в диафрагму".
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Пан Володыевский". Худ. фильм. 2-я серия.
24.00 Частная коллекция. "Черное. Белое. Цветное".

Санкт-Петербург

12.00 Бизнес-выпуск.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Жизнь моя — опера". Фильм-концерт.
14.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
14.45 Телемагазин.
14.50 "Двенадцать стульев". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
17.30 Баламутские встречи.
17.55 Мультфильмы.
18.55 "Легенда о Сурамской крепости". Худ. фильм.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 "Кон-Долория в музыке с болью, тоскою, печалью". Премьера студии "Лентелефильм".
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Игры доброй воли.
22.30 Ваш стиль.
22.40 "Роковая доза". Худ. фильм (США).

СУББОТА 23 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 "Тамира" предлагает: худ. фильм "Свободное падение".
9.55 Мультфильм.
10.10 Показывает Витебск.
11.10 Столица. Тележурнал.
11.30 "Третья ракета". Худ. фильм.
13.10 20 минут редактора.
13.30 Барби-лото.
14.00 Под крылом Евфросиньи. Часть 1-я.
14.45 Десять заповедей.
15.15 "Нов и К"-топ-10.
16.15 Силач. Спортивный телеклуб. Прямая линия.
17.05 Мультсериал для детей и взрослых.
17.35 "Славянский базар-94". Открытие центра национальных культур.
19.35 Многозвучие.
20.35 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки.
21.40 "Звезды" на экране. Худ. фильм "Не будите спящую собаку".
23.50 Под куполом Вселенной.
24.00 "Каскад". Контакт, информация, реклама.
0.15 Видимо-невидимо.

Канал "Останкино"

7.00 Субботнее утро делового человека.
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00 Марафон-15 — малышам.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.00 Утренняя почта.
10.30 Я — женщина.
11.00 Новости культуры.
11.10 Смак.
11.25 Преодоление.
11.55 "Укротители велосипедов". Худ. фильм.
13.25 Книжный двор.
14.00, 23.05 Новости.
14.20 Лабиринт.
14.50 "Кэтвизл". Мультсериал.
15.20 Встреча с певцом В.Девятовым.
15.50 В мире животных.
16.30 Человек и закон.
16.40 Великолепная семерка.
17.35 Бомонд.
17.55 До и после.
18.45 "Бьюлаленд". Телесериал.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 23.15 Погода.
20.45 "Комиссар". Телесериал.
21.40 Оба-на.
22.25 На Играх доброй воли.
23.25 А.Челентано в худ. фильме "Вот мы какие..." (Италия).

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести..
7.25 Студия "Рост".
7.55 Пилигрим.
8.40 Парламентская неделя.
9.20 Ретро-шлягер. В.Высоцкий.
9.50 Телеэрудит.
9.55 На Играх доброй воли. Плавание. Тяжелая атлетика.
13.20 Непознанная Вселенная.
13.50 XX век в кадре и за кадром. В.Шукшин.
14.50 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
15.20 Футбол без границ.
16.15 Телеэрудит.
16.20 Устами младенца.
16.55 Торжественное открытие Игр доброй воли.
19.25 Праздник каждый день.
19.35 "Америка, Америка..." Худ. фильм. 1-я серия.
21.25 Джентльмен-шоу.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Дневник фестиваля "Славянский базар-94".
22.40 Программа "А".

Санкт-Петербург

8.30 Волшебная линия.
8.45 "Санкт-Петербург с высоты птичьего полета". Телефильм.
9.55 Игры доброй воли. Плавание.
12.40 "Дождь". Телеспектакль.
13.35 "Романтические миниатюры". Фильм-концерт.
13.55 Игры доброй воли. Баскетбол.
15.50 "Марианна первая". Мультфильм.
16.20 "Ритм, ритм, ритм..." Фильм-концерт.
16.35 Экспресс-кино.
16.55 Игры доброй воли. Церемония открытия.
19.30, 21.45 Информ ТВ.
19.55 "Верные друзья". Худ. фильм.
22.00 Дневник Игр доброй воли.
23.05 Ваш стиль.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 24 июля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 Слово к человеку.
8.55 Белорусский тур. Путешествия, встречи, отдых.
9.10 Мультсериал для детей и взрослых.
9.40 АВС-клуб. Английский учим сами.
9.55 MTV. Лучшие хиты.
10.25 Белые и черные. Шашечный телеклуб.
11.05 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
11.35 Симфонические образы. Г.Вагнер. Симфония N 3 "Памяти матерей".
12.15 Сельчане.
12.45 Под крылом Евфросиньи. Часть 2-я.
13.20 Мультдетектив, или Шоу с кражей.
14.00 Волчок-шоу.
14.25 Служба 01.
14.35 "От сердца к сердцу". Музыкальная программа.
15.35 "Трын-трава". Худ. фильм.
17.10 Телемагазин.
17.20 Телеклуб "Гав-гав".
17.45 Деловой вестник.
18.00 Мультсериал для детей и взрослых.
18.30 "Гиннесс-шоу".
19.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо-93" — "Неман" (Гродно). 2-й тайм.
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.40 Кольбельная.
21.00 Пять минут на шутки.
21.05 "Призывники". Короткометражный фильм.
22.00 "Славянский базар-94". Концерт "Песнярам" — 25".

Канал "Останкино"

7.00 Олимпийское утро.
7.45 Спортлото.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 "Контрольная для взрослых". Телесериал.
11.35 Малые города России.
12.05 Шпаргалка.
12.10 Док. фильм "Подводная одиссея команды Кусто".
13.00 Игры доброй воли.
14.00, 17.20, 23.00 Новости.
14.20 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 Живое дерево ремесел.
15.05 Америка с М.Таратутой.
15.40 Мультфильмы "Баскетбольная лихорадка", "Настоящие охотники за привидениями" (США).
16.35 Игры доброй воли.
18.40 Телелоция.
18.55 Погода.
19.00 КВН-94. Первый международный фестиваль КВН.
21.00 Воскресенье.
21.50 Спортивный уик-энд.
22.05 Кабаре "Все — звезды".
23.10 Вестники.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Мульти-пульти.
7.45 Здорово живешь.
8.00 Студия "Рост".
8.30 Доброе утро, Европа.
9.00 Лучшие игры НБА.
10.00 Аты-баты...
10.30 Провинциальные письма. "Призрачная граница".
11.00 "Впервые замужем". Худ. фильм.
12.35 Дневник фестиваля "Славянский базар-94".
12.40 Шесть соток.
13.20 Не вырубить...
13.35 Коробка передач.
13.50 "Июль". Видеозарисовка.
14.00 В мире животных.
14.55 Чемпионат России по футболу. "Динамо" (Москва) — ЦСКА.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный Плащ".
17.55 Праздник каждый день.
18.05 Золотой Остап. Юмористическая программа.
19.25 "Америка, Америка..." Худ. фильм. 2-я серия.
20.50 Курьер Игр доброй воли.
21.25 У Ксюши.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 На Играх доброй воли. Дзюдо.

Санкт-Петербург

7.45 "Целительное слово". Программа-богослужение.
8.15 Дневник Игр доброй воли.
9.20 "Клементина". Мультфильм..
9.55 Легкая атлетика.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.25 Легкая атлетика.
14.00 Экспресс-кино.
14.20 Сказка за сказкой.
15.05 Храм.
15.55 Плавание.
17.00 Клуб "Классика". Концерт М.Ростроповича.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Баскетбол.
20.55 Адамово яблоко.
22.00 Дневник Игр доброй воли.
23.00 Ваш стиль.

Читальня "БН"

Игорь Акшевский

Красавчик дядя Фриц

ПОВЕСТЬ

(Окончание. Начало в номерах за 12 13 и 14 июля.)

Ресторан оказался довольно просторным, но свободных мест я не заметил. Я растерянно топтался у входа, вызывая закономерное любопытство присутствующих. Наконец, увидев полупустой столик, с радостью двинулся к нему. Это был маленький столик, расположенный в самой глубине зала. За ним, меланхолично попивая пиво, сидел упитанный краснощекий старик.

— Здесь свободно? — осведомился я на плохом немецком языке.

Старик сделал глоток, поставил кружку, сказал "да". Я с облегчением уселся на стул и невольно огляделся. Ресторан был средней руки, без особого модерна и роскоши. В дальнем углу кто-то пиликал плохонький джаз-оркестр.

Ко мне пока не подходили, и я занялся изучением соседа. Он был в дорогом костюме, перстни украшали его пальцы. Сосед, откинувшись на спинку стула, вытащил коробку сигар. Он извлек одну из них, с наслаждением понюхал, размял розовыми пальцами, щелкнул зажигалкой. Ароматный дым распространился вокруг, мне тоже захотелось курить. Я полез в карман за сигаретами, вытащил смятую пачку.

— Может быть, сигару? — спросил старик на сносном русском языке. Он взял коробку со стола, поднес ее мне.

— Нет, спасибо, — сказал я, — у меня привычка к сигаретам. Хочу спросить: как вы догадались, что я русский.

— Это легко, — улыбнулся мой собеседник. — Во-первых, у вас славянское лицо, во-вторых, вы не одеты для ресторана. Немцы приходят сюда в белых рубашках и галстуках.

— Ценное наблюдение, — сказал я с легким раздражением. — Однако безапелляционность — не лучшее из человеческих качеств. Вы не находите, господин собеседник?

Старик усмехнулся. Он, видимо, хорошо владел русским языком, раз уловил мое раздражение. И, положив сигару в пепельницу, не спеша отхлебнул пива.

Наконец, официанты меня заметили, один из них затрусил к столику. Он остановился в двух шагах, нетерпеливо ожидая заказа.

— Русской водки, — сказал я. — Сто пятьдесят граммов и пива.

Официант ухмыльнулся, сказал: "Момент", повернулся и исчез.

Я не успел докурить сигарету, как принесли заказ. За это время мы со стариком не обмолвились ни единым словом.

Я взял хрустальный стаканчик, меланхолично повертел его в руке. Стаканчик был непорочно прозрачен, цвет его сливался с цветом водки, и казалось, что он пуст.

Старик с интересом взглянул на меня, снова чуть заметно усмехнулся:

— Будьте здоровы. Так, кажется, говорят у вас в России?

— Воистину так, — ответил я и добавил: — Спасибо, постараюсь.

Водка обожгла мне рот, я поспешил запить ее пивом. Старик по-прежнему разглядывал меня с изумлением, будто находился в зоопарке. От волнения он подался вперед, стал теребить пуговицы пиджака. И я опять обратил внимание на его толстые, розовые руки. Такие руки я где-то видел, но где, не мог вспомнить. Я напряг свою память, но из этого ничего не вышло. Толстые, волосатые, розовые конечности отчетливо выплыли из глубины воспоминаний, но лицо хозяина этих конечностей не припоминалось, хоть умри. Я отхлебнул еще пива и с хмурым видом вновь закурил.

Мне начинал надоедать ресторанчик с бездарным пиликаньем джаз-оркестра. И еще не казался симпатичным старик, с которым меня свела судьба. Но поезд наш отходил не скоро, а сидеть в гостинице скучнее, чем в ресторане. И я скрепя сердце остался в прокуренном, душном зале. Я демонстративно отвернулся от старика, сосредоточив свое внимание на соседке справа. Она, примерно моего возраста, была слегка навеселе. Соседка пила желтый напиток, как мне показалось, немецкий коньяк. Единственное его достоинство — в названии. По вкусу же он значительно уступает даже нашей "Перцовой".

Соседка весело щебетала с подругой, уже покрасневшей от возлияний. Я машинально прислушался к болтовне, почти ничего из нее не понимая. Подруги не показались мне оригинальными, да и я не интересовал их. Лишь та, что покрасивей, быстро окинула меня взглядом. Но это было элементарное любопытство, случайный ресторанный взгляд. Так можно смотреть даже в присутствии жениха или мужа. А у меня не было никакого желания заводить знакомство. Я не пересел бы за их столик и при более обещающем взгляде. Мне хотелось побыть одному после встреч и экскурсий в Потсдаме.

Помешал мне краснощекий старик, назойливый в разговоре. Отхлебнув пива и снова закурив, старик разрешился коротким монологом:

— Почему вы все время молчите? Или действуете по пословице, что молчание всегда золото? Раньше я не считал, что молчаливость — национальная черта характера. Теперь убеждаюсь, что это так.

Старик говорил по-русски с малозаметным немецким акцентом. И улыбался иронически, видимо, провоцируя меня на резкость. Эту довольно неуклюжую попытку я разгадал сразу. Но мне не хотелось препираться с соседом. Его назойливость не делала ему чести, но доказывать это я не хотел. Молчать же дальше не позволяли приличия, я обязан был ответить. Но только спросил:

— Вы неплохо говорите по-русски. Где изучали наш язык?

— О, это долгая история, — широко улыбнулся мой собеседник. — Впервые я познакомился с вашим языком примерно четверть века назад. Тогда я был унтер-офицером и, как многие из нас, находился на восточном фронте. Моим первым учебным пособием стал "Немецко-русский разговорник". Его изучали в те годы все наши солдаты.

С лица старика словно сполз западноевропейский лоск. Отчетливо проступили склеротические прожилки на носу, щеках и подбородке. Но старик был достаточно выдержан. Он, надо отдать ему должное, сумел остаться спокойным.

— А вам не кажется, — спросил я, — что "Разговорник" не слишком совершенное пособие? Наш язык можно изучать и по более полным источникам.

— У меня была обширная практика, — усмехнувшись, сказал старик. — Я жил в одном доме с русскими, и мне приходилось общаться с ними.

— Это была трудная обязанность? — не удержавшись, спросил я.

Старик нервно задвигал по столу толстыми розовыми руками. Удивительно знакомыми казались мне эти руки, но и на этот раз память не выручила меня, как я ни старался. А старик продолжал, уже оправдываясь:

— Я, очевидно, неправильно выразился. Я не то хотел сказать.

Он откинулся на спинку стула и снова закурил сигару. Около нас пробегал распаренный официант, старик жестом остановил его.

— Еще пива, — сказал он. — Пожалуйста, хорошего немецкого пива.

— А мне водки, — сказал я. — Русский допель русской водки.

Официант отошел, черкнув что-то в миниатюрной записной книжке. С минуту мы со стариком молчали.

— Ну а дальше? — спросил я, наливаясь нервной злобой. Дипломатия осталась у меня за спиной, впереди появились очертания скандала. Я знал, чем мне это грозит — прецедентов хватало и в прошлом. И правота, как правило, признавалась почему-то только за немецкой стороной.

Старик, видимо, это понимал и потому остался спокойным. Он с презрением посмотрел на меня, и я почувствовал вспыхнувшее высокомерие. Однако старик и на этот раз сдержался, продолжая прежним тоном.

— Я прожил больше года в одной бедной белорусской семье. В нее входили старик со старухой и женщина с двумя детьми. Я не сделал им ничего дурного, я просто квартировал у них. И, естественно, учился языку, который мне понравился. Это было...

Смутная догадка пронзила меня, в горле моментально пересохло. Стараясь сдержать нахлынувшее волнение, я спросил нарочито равнодушно:

— Это было в Зеленом Береге, не правда ли?

— Верно, — удивился старик. — Однако как вы догадались?

— Интуитивно. И даже могу сказать, как звали ту женщину. У меня нет никаких сомнений и по поводу вашего имени, герр Фриц.

Казалось, старика хватит удар... Он налился нездоровой желтизной, раскрыл рот, тупо заморгал. Старик отказывался понять что-либо, не верил в реальность происходящего. Но я сидел рядом с ним, уже не владея собой. Я-то помнил, какой он шалунишка, дядя Фриц. И никто, даже сам господь Бог, не удержал бы меня в тот миг.

На нас уже обратили внимание, но это меня не остановило. Я навалился грудью на столик и крикнул не пришедшему в себя старику:

— Нет, сукин сын, вонючка, — и зачастил русской матерной скороговоркой. — Завоеватель х-в, уж я-то знаю, что у тебя рыло в пуху. Ублюдок, ты поднял руку на женщину, мою мать. Тебе никто тогда не отплатил, но я исправлю эту ошибку. Еще не поздно, герр унтер-офицер.

Старик отшатнулся, но мой кулак достиг его физиономии раньше. И я понял, что это конец моей заграничной командировке. Передо мной замелькали полупьяные лица, кто-то истошно закричал от испуга. Краснощекого старика привели в чувство, он что-то объяснял окружающим. И я поймал на себе взгляд, полный ужаса и презрения...

Вскоре в ресторан, стуча сапогами, ввалился наш советский патруль: спортивного вида усатый лейтенант и два солдата с автоматами. Лейтенант громко прокричал с порога, чтобы, очевидно, его услышали:

— Где он, тот, что учинил скандал? Этого жалкого алкоголика я немедленно арестую.

К лейтенанту подбежали человека три и, сказав что-то, указали на меня. Я дружески подмигнул лейтенанту, но в ответ он злобно зашевелил усами. Солдаты, заломив мне руки, бесцеремонно вывели из зала. У входа в ресторан нас уже поджидал крытый брезентом грузовик.

Лейтенант что-то выяснял в ресторане, солдаты впихнули меня в машину. У них были веселые лица, и я спросил своих попутчиков:

— Осмелюсь узнать у вас, ребятки, куда это вы меня повезете?

— В дом отдыха "Прощай, Германия", — осклабился один из них. — На гауптвахту.

Лейтенант задержался недолго. Энергичный, пышущий здоровьем, он вышел из ресторана с гордостью. Весь его вид говорил о том, что удалось задержать крупную птицу. Я не пытался разубедить его и ничего не сказал лейтенанту. Все равно ведь не поверит. Да и никто не поверит. Хотелось спать, и я мечтал о немногом — о жестком топчане, хорошо понимая, что не будет номера с кафельной ванной и мягкой постелью.

* * *

Зловеще щелкнул замок двери чулана, куда меня втолкнули. "Привет, арестант", — грустно сказал я самому себе.

Узкий, обитый клеенкой топчан, решетка на пыльном немытом окне, размеренные шаги часового за дверью — от этого поневоле скиснешь. Но я тем не менее держался бодро, как молодой опенок на пне. Кисть левой руки болела — влепил я дяде Фрицу славно, недели две по меньшей мере будет фонарем светить. Вот ведь как может откликнуться, если похабно аукаешь, оставляя после себя не добрую, а темную, злую память. Поделом, господин унтер-офицер, долг платежом красен, за все в этом мире нужно платить и немцу, и русскому, и китайцу. Теперь мы квиты, и каждый из нас останется наедине со своей совестью, обвешанный гроздьями прожитых лет хорошо ли, плохо ли — как получилось. Да и свидетелей наших шалостей, к счастью, остается все меньше, и платить по счету можно не всем, а выборочно, так-то вот. Нет уже ни деда Адама, ни бабки Адели, есть их могилы. Вовка [illegible]

Почта деда Михеда

Отдел сатиры и юмора (тел. 68-29-63)

Вы знаете, когда я плачу? Нет, не тогда, когда получаю свою бюджетную зарплату. И не тогда, когда штопаю носки из неприкосновенного запаса старого ловеласа. И даже не тогда, когда пьяной слезе, кажется, больше некуда упасть, как только на чью-то сострадательно подставленную манишку. Нет, нет и нет! У меня глаза бывают на мокром месте в одном единственном случае — когда я читаю в газетах про "их нравы". Это слезы умиления.

Вот суровые менторы масс-медиа принародно ставят в угол премьер-министра А. только за то, что в школьные годы он утаил от налогового ведомства целый пфенниг. А вот президент Б. вносит в декларацию о доходах стоимость губной помады, оставленной на его щеках в день инаугурации... АО "МММ" на экране блефует. А деньги считать умеют только "они". И платить по счету привыкли только "они". Это "их нравы".

Попытался новополоцкий суд — вышел смех. Хотя повод был куда как слезный. Буфетчица кафе "Морозко" В.Купина заразила в августе прошлого года сальмонеллой энтеритидис больше сорока новополочан. Клиническая картина этого заболевания известна. Сначала высокая температура. Потом изнуряющая рвота и неотвязный понос. Врачи не подсобят, так и в ящик сыграть можно.

Новополоцкие медики пособили. Вытянули сорок средних и двух тяжелых. Стоимость лечения пострадавших составила — в пересчете на цены апреля нынешнего года — 18 миллионов без мелочи.

Читатель вправе спросить: а почему собственно в ценах апреля, если массовые забеги до больничного толчка и обратно в палату имели место в августе? Все просто. Следствие доказало. Обвиняемая призналась. Суд восстановил. Но время идет, а АП "Трест столовых и ресторанов" возмещать ущерб городской больнице не спешит. Как угощать новополочан и гостей города в возрасте от 2 лет до 59 годочков зараженным мороженым, так пожалуйста. Как по счету платить — пусть Пушкин заплатит. А еще лучше — президент Б. Ему привычней.

Вот рублики в сумме иска и растут. Множатся в питательном растворе инфляции, как микробы сальмонеллы энтиритидис там, где пренебрегают нормами санитарии.

Дело сейчас в областном хозяйственном суде. Дожмет он новополоцких общепитовцев или не дожмет, сказать трудно. Но я уже плачу. От умиления. Кафе "Морозко" после многомесячного простоя взяли в аренду иностранцы — сирийцы, обучающиеся в Полоцком государственном университете. Эти — законопослушные. Накормят сальмонеллой — заплатят. Воспитаны так.

Снимем шляпы, господа!

САЛЬМОНЕЛЛА ЭНТЕРИТИДИС, или Когда газетчики плачут

Горбольница же, не в пример иностранцам, продолжает смешить. Массовое отравление метанолом, прогремевшее на всю республику, обошлось ей — в нынешних ценах — чуть не в четверть миллиарда. Тогда, в конце декабря — начале января, лекарств и собственного здоровья врачи не жалели. По одному выцарапывали у смерти пострадавших. Однако счет жизни обернулся фатальным исходом для бюджета учреждения здравоохранения.

Сегодня издержки подсчитаны. А вот ответчика днем с огнем не найдешь. Следствие кивает на Украину — оттуда пришла цистерна с ядом, обманувшим три десятка новополочан своим псевдоалкогольным запахом. Но разве Украина сливала остатки метанола в подручные емкости? Разве она обносила роковой чаркой любителей дармовщинки? Разве она, наконец, следит за техникой безопасности в железнодорожных тупиках промышленного Новополоцка? Нет, конечно. Отсюда и весь смех. Получатель бочки на колесах известен и в фас, и в профиль. Место, где люди в прямом смысле пили насмерть (четверых спасти не удалось) известно с точностью до миллиметра. Их ведомственная принадлежность не вызывает ни малейших сомнений. Но ответчика нет как нет. И Анатолий Завадский, главный врач гормедобъединения со товарищи, шлет свои развеселые калькуляции руководству Белорусской железной дороги, как когда-то запорожские казаки писали письмо турецкому султану. Смеху — на четверть миллиарда. Толку — ноль-ноль рублей ноль-ноль копеек.

Работал бы в промзоне Новополоцка хоть один президент или, на худой конец, премьер-министр, выросший "там", я бы твердо сказал: заплатят! А когда все свои, тут уж не до сантиментов. Того и гляди отравят. А паче чаяния выживешь — по миру пустят бесконечной тяжбой. Словом, не от микроба или яда, так со смеху помрешь. А ведь, грешным делом, жить хочется. И время от времени плакать от умиления. Даже если повод для слез всегда заграничный.

Владимир ФАКЕЕВ.

Прыпеўкі

Слухайце, кіраўнікі
Не сумуйце, хлопцы, дзеўкі,
І мужчыны, і жанкі!
Прасляваем лепш прыпеўкі —
Слухайце, кіраўнікі.

Пасадзілі "дэмакраты"
Беларускі край на мель
І спрачаюцца заўзята,
Што лепш — "заяц" ці рубель.

Цэны скачуць, людзі плачуць:
— З'ела ўсё інфляцыя!..
Рэфарматары ж тлумачаць:
— Курс стабілізацыі!..

Беспрацоўе несупынна
Набірае поўны ход.
А ўлада:
— То ж у рынак
Так вядзем мы свой народ.

Нізка голле апусціла
Ў рэчку ніцая вярба.
Зноўку цэны "ўзвінцілі" —
Хутка будзе ўсім труба.

Лукашэнку-дэпутата
Праклінае мафія:
— Уварваўся, як той атам,
У нашу ён парафію.

Ад усёй душы і сэрца
Мы закончылі спяваць.
Як на спеў наш адгукнецца
Рэфарматарская раць?

Запісаў Базыль ХІЗАВЕЦ.

Детектив по пятницам

А поезд тихо е... А поезд тихо ...хал

Криминальный буквоклип

Вместо пролога. Вот и отпели придорожные соловьи незнакомым моему сердцу механикам Воронцову и Шотту, много раз на протяжении пути выпадавшим из поезда.

Действие первое. Из далекого Припортового депо Северо-Западной железной дороги прибыл в Брест механик Воронцов.

Вместе с рефрижераторной секцией, которую направили в место назначения — Польшу.

Но отлученный от секции Воронцов не стал довольствоваться одиночеством. Он хорошо помнил уроки интернационализма былого СССР и быстро отыскал коллегу из Сырдарьинского вагонного депо Средне-Азиатской железной дороги..

Вместе им стало веселее.

Двое суток пролетели незаметно. Кончились продукты. А жить было надо...

Их жизнь продлили механики Армавирского депо Северо-Кавказской железной дороги Пискавцов и Родионов. С исконно русским гостеприимством эти лица кавказской национальности пригласили коллег к импровизированному столу...

Действие второе. Окончательно утопив в вине присущие ему чувства интернационализма, Пискавцов взял Воронцова за волосы. Ударяя последнего по лицу, первый явно не выказывал признаков традиционного дружелюбия. Этого не могла не заметить охмелевшая компания...

Шотт восстал и потребовал предоставить ему с пострадавшим право выхода из поезда. Идущего, между прочим.

Затем он долго упирался под градом ударов, когда ему такое право хотели предоставить. Но все-таки сошел. Уже после того, как Пискавцов сорвал стоп-кран...

Это обстоятельство спасло жизнь правозащитнику Шотту.

А Воронцов остался...

Действие третье. Воронцов остался для того, чтобы повторить маршрут Шотта. Несколько раз. И все — не по своей воле.

Уже на перроне Пискавцов демонстративно избивал Воронцова. Не собираясь сдаваться, тот молча сносил побои и только стонал.

Поезд медленно набирал скорость.

В это время в дверном проеме вагона мелькает тело Воронцова...

Поезд снова, но уже резко, останавливается.

Пискавцов вновь извлекает еще живого Воронцова со шпал и продолжает наслаждаться своим силовым преимуществом.

Товарняк набирает свои шестьдесят в час. И вот уже в последний раз Воронцов не по своей воле покидает его на ходу, чтобы уже никогда не подняться...

Вместо эпилога. Суд, собравшийся через несколько месяцев после того трагического рейса, вынес приговор.

Слов "интернационализм", "братство" и "сотрудничество" в протоколе заседания не обнаружено...

По сообщению прокурора Владимира МАЦЕЛЯ над сценарием работал ведущий клиповод выпуска.

Паміж намі, дзядулямі

НАШ ЛЯЎША

Надзейнае прыстасаванне ад выкрадання асабістага транспарту грамадзян сканструяваў галоўны інжынер мясцовага калгаса "Па малаку і мясу" В. У. Сіваграй. Варта толькі злодзею ўключыць запальванне, як зараз жа ўзрываецца міна, закладзеная пад пакрыўкай блока цыліндраў. Адначасова ламаецца каробка перадач, у паліўнай сістэме ўспыхвае бензін, са страшэнным звонам лопаецца шкло ў салоне, спецыяльныя нажы рэжуць на кавалкі гуму на ўсіх колах.

"Наш Ляўша" — ласкава называюць тутэйшыя аўтааматары Валянціна Уладзіміравіча.

МІНІ-ДРАМА

Экзамен на філалагічным факультэце.

— Калі ласка, прывядзіце народную прыказку, — патрабаваў прафесар.

— Машу каслам не сапсуеш, — пераблытаў замарочаны студэнт.

— Ну, гэта гледзячы якая касла, — канстатаваў вучоны.

Марат ХАНЯК.

Рис. А. Шевцова.

Карацелькі

НА СВАІМ АГАРОДЗЕ

— Што гэта, Ганна, на градках асот буяе, аж цёмна ўвачу?
— А гэта, Куліначка, мой агарод,
Вырошчваю, што захачу.

КАБ КАБЫЛА НЕ ЧУЛА

— Што, куманёк, ты з базару прывёз?
Кум сябру на вуха ціхутка: — Авёс.
— Чаму па сакрэту мне шэпчаш, Гаўрыла?
— Я гэтак кажу, каб не ўчула кабыла.

ВЫНАХОДЛІВЫ ЯГОР

— Білет жа звычайны, ты ж едзеш у скорым,—
Сказаў рэвізор у вагоне Ягору.
А той усміхаецца аж да вушэй:
— Скажы машыністу, каб ехаў цішэй.

МІНІ-СУКЕНКА

— Ты за сукенку трымайся, сынок,
Каб у натоўпе згубіцца не мог.
— Як жа трымацца я, мамачка, стану?
Вельмі кароткая. Не, не дастану.

НЕ ЎСЕ ДОМА

— Я прыхожу да высновы, Тома,
Што ў цябе не ўсе, напэўна, дома.
— Ой, які ты кемлівы, Ігнат:
У Магілёве і сястра, і брат.

А ХТО НАКЛЕПІЦЬ?

— Чаму не косіш ты, Сымонка?
— Паехала да сына жонка.
— Ідзі адзін. Не з'есць лясун.
— А хто наклепіць мне касу?

ВОСЬ ДЫК МАЛЫ!

— Чаму нідзе ты не працуеш?
— Ды я малы яшчэ, ты чуеш.
— Чаму ж кароткія штаны?
— Дык гэта бацькавы яны.

Васіль ЛУК'ЯНЧЫК.

ЧТО ГДЕ КОГДА

Жизнь или водка!

Если бы этот вопрос был задан молодой работнице столовой совхоза имени Азина 22-летней Елене, она, несомненно, не пожалела бы и ящика белой. Но когда пришел требовать бутылку водки в долг сторож местного совхоза, известный в селе выпивоха, женщина отказала, не подозревая, что этим подписала себе смертный приговор. Вскоре он вернулся с охотничьим ружьем и в упор выстрелил Елене в голову. Не обращая внимания на содеянное, убийца взял три бутылки водки и направился на берег озера. Там в камышах, безмятежно спящего с ружьем и бутылкой водки, нашли его сотрудники милиции.

Валентина СКОП, РИД.

Досадный казус

Эксперты по искусству были немного смущены, когда обнаружили, что картина испанского художника-сюрреалиста Сальвадора Дали была неправильно повешена. В течение 3 недель картина "Жены четырех рыбаков из Кадакеса" висела в Лондонской галерее. Когда 29 июня картину перевезли в музей Нью-Йорка, смотрители совершили ту же ошибку. Картина провисела "вверх тормашками" до 5 июля. Это не удивительно: на картине изображен предмет, похожий на палку.

Снова спор о динозаврах

Относились динозавры к холоднокровным или теплокровным животным? Анализ скелета тиранозавра натолкнул ученых на мысль, что гигантский хищник со страшной мордой и хвостом ящерицы, был более близок к млекопитающим, чем рептилиям.

Палеонтолог Риз Бэррик сказал: "У тиранозавра температура тела была постоянной и не менялась ни днем, ни ночью, ее колебания зависели лишь от поры года".

Одна из теорий предполагает, что динозавры прошли путь от холоднокровных до теплокровных животных, хотя никто не знает, как это произошло.

Не все старое — лучше

Если у вас болит голова, а накануне вечером вы выпили бутылку вина, то это может быть не похмелье, а последствия влияния на организм свинца. Врачи проверили 19 сортов французского вина, изготавливаемого из винограда, который собирали в течение 40 лет в одном и том же районе, расположенном, возле двух оживленных автострад. Они выявили, что в вине урожая 1960-х годов содержится больше свинца, чем в вине урожая 1990-х годов. Это связано с тем, что в настоящее время в бензин не добавляют примеси свинца.

(«ЧЗ-информ»).

Справка БН ★ ★ ★ Справка БН ★ ★ ★ Справка БН ★ ★ ★ Справка БН

Телевидение

СУББОТА, 16 ИЮЛЯ

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 "Тамира" предлагает: худ. фильм "Ищу друга жизни".
10.10 "Душа устала в безверьи..." Творчество художника Е. Рожкова.
10.45 Показывает Могилев.
11.15 Столица. Тележурнал.
11.35 Мы такие разные. Музыкально-развлекательная программа.
12.20 Мультфильм.
12.55 Натали. Программа для женщин.
13.15 "Любовь моя — театр". Закрытие театрального сезона в Минске. Часть 1-я.
14.00 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
14.30 Бельничские картинки. Музыкальная программа.
15.50 "Любовь моя — театр". Часть 2-я.
16.35 "Красные листья". Худ. фильм.
18.15 Между нами, женщинами...
19.00 Мультсериал для детей и взрослых.
19.30 "Нов и К"-топ-10.
20.30 Пять минут на шутки.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Звезды" на экране. Худ. фильм [illegible]
23.00 Под куполом Вселенной.
23.25 [illegible]
23.45 Видимо-невидимо.

Канал "Останкино"

7.00 Субботнее утро делового человека.
7.45 Православная проповедь Митрополита Кирилла.
8.00 Новости.
8.30 Международная телерадиокомпания "Мир".
10.00 Утренняя почта.
10.30 Медицина для тебя.
11.00 Новости культуры.
11.10 Смак.
11.25 "Сезон чудес". Худ. фильм.
12.55 Помоги себе сам.
13.25 Палитра.
13.55, 20.35, 23.40 Погода.
14.00, 23.35 Новости.
14.20 Лабиринт. Крылья Евразии.
14.45 "Кэтвизл". Телесериал для детей.
15.10 Азбука собственника.
15.25 Играй, гармонь!
16.15 В мире животных.
16.55 Человек и закон.
17.10 Магик-шоу.
17.55 До и после...
18.50 "Бьюлаленд". Телесериал.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.45 "Комиссар". Телесериал.
21.40 Академия.
22.10 Мгновения большого футбола.
22.25 Футбол. Чемпионат мира. Матч за 3-е место. 1-й тайм.
23.45 Танцы, танцы, танцы...

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Мульти-пульти.
7.45 "Мы открываем Америку". Часть 1-я.
8.15 Пилигрим.
9.00 Парламентская неделя.
9.40 Музыка всех поколений.
10.10 Телеэрудит.
10.15 Как жить будем?
[illegible]
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Полнолуние.
23.25 Чемпионат мира по футболу. Матч за 3-е место. 2-й тайм.

Санкт-Петербург

8.40 "Охраняется государством". Телефильм.
9.10 Волшебная линия.
9.25 "Дышащие огнем". Худ. фильм (США).
10.55 Мультфильм.
11.05 "Сладкая женщина". Худ. фильм.
12.45 Мультфильм.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Иринкин дневник". Телефильм.
13.45 Кубок Дэвиса по теннису. Россия — Чехия.
15.30 "Марианна Первая". Мультфильм.
16.00 "Портрет Дориана Грея". Фильм-спектакль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.55 Экспресс-кино.
19.10 "Страсти". Худ. фильм. 3-я серия.
20.40 "Встреча с классикой". Телефильм.
20.55 "Старинные русские романсы". Музыкальный фильм.
21.15 Для вас, абитуриенты. "Вороне где-то бог..." Телефильм.
22.00 Ваш стиль.
22.10 Адам и Ева +.
22.40 Кубок Дэвиса по теннису. Россия — Чехия.

Радио

СУББОТА, 16 ИЮЛЯ

Последние известия: 6.00, 7.00, 9.00, 15.00, 19.45, 23.00, 23.55.

6.10 — "Сельские перекрестки". [illegible] "Любителям элект]ронной музыки". Играет Яни. 12.00 — "Войти в каждый дом". 12.30 — "Эстрадная студия предлагает". 13.00 — "Добровест". 13.40 — "Студия "Ява". Темы недели. 14.10 — "Голос белорусского зарубежья". Радиорассказ З. Коваленко. Передача вторая, заключительная. 15.15 — "Музыкальный ключ". 16.05 — 18.00 — "Радио "Карусель" — детям и подросткам". 16.05 — "Сумерки". Время сердечных разговоров. 16.30 — "Сам себе доктор". 17.00 — для маленьких. "Сказка старого дома". Радиопостановка по мотивам английских народных сказок. 17.26 — "Любимые мелодии". По вашим просьбам. 19.00 — "Рекламный курьер". 20.10 — вечерняя сказка. 20.20 — "Филантропы". О милосердии и благотворительности. 20.30 — "Вечерние зарницы". 21.00 — "Музыкальная почта". 22.00 — музыкальная программа. 23.10 — "Певец Виктор Чирвоный". Музыкальная передача. 0.00 — 1.00 — "Ночной канал". Большое музыкальное путешествие.

Погода

Восход, заход Солнца и долгота дня 15 июля:

Минск	—	4.56,	21.34,	16.38;
Витебск	—	4.38,	21.31,	16.53;
Могилев	—	4.45,	21.23,	16.38;
Гомель	—	4.51,	21.11,	16.20;
Гродно	—	5.13,	21.46,	16.33;
Брест	—	5.21,	21.40,	16.19.

Первая четверть — 16 июля.

СЕГОДНЯ ДНЕМ ПО РЕСПУБЛИКЕ СОХРАНИТСЯ СУХАЯ, ЖАРКАЯ ПОГОДА. [illegible]

В ПОСЛЕДУЮЩИЕ СУТКИ В ОСНОВНОМ БЕЗ ОСАДКОВ, [illegible] ГРОЗЫ. [illegible] ГРАДУСОВ ТЕПЛА.

Л. ПАРАЩУК, инженер-синоптик ГМЦ РБ.

Белорусская нива

Учредители: Совет Министров Республики Беларусь, Союз аграрников Республики Беларусь и трудовой коллектив редакции "Белорусской нивы".

Главный редактор М. В. ШИМАНСКИЙ

Адрес редакции — 220013, Минск, Богдана Хмельницкого, 10-а.

ТЕЛЕФОНЫ приемной — 68-26-20, отдела аграрной политики — 68-29-52, 68-26-61, отдела экономики — 68-29-64, 68-27-71, 68-25-24, отдела общественно-политической жизни — 68-29-62, 68-26-92, отдела науки, культуры, экологии — 68-29-61, 68-26-22, отдела права и морали — 68-29-63, отдела писем и социальных проблем — 68-26-01, 68-26-95, 68-26-22, 32-38-44, отдела международной жизни — 68-29-60, отдела новостей — 68-25-24, отдела рекламы (телефон-факс) — 68-26-43, бухгалтерии — 68-29-65, 68-29-82.

ТЕЛЕФОНЫ КОРПУНКТОВ: Брест — 6-64-68, Витебск — 96-11-23, Гомель — 56-63-72, Гродно — 6-25-46, Могилев — 22-63-53.

Индекс 63888. Выходит пять раз в неделю. Тираж в июле — 138.133 экз. Зак. №129.

Отпечатана в типографии издательства "Белорусский Дом печати". Минск, проспект Ф.Скорины, 79. Подписана в свет — 22.00.